

«ПРИНЯТО»

Педагогическим советом
Протокол № 09 от 16.06.2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБОУ школы № 469
Приказ № 375 от 16.06. 2022 г.
_____ / Ю.А. Купорова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

для 8-х классов на 2022 - 2023 учебный год

уровень основного общего образования

Составители:

Беляева М.В.,

Жбанова С.Б.,

Михайлова С.С.,

Садовникова А.В.,

Юсупова Л.А.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для 8 классов на уровне основного общего образования подготовлена на основе

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 17.12.2010 г №1897, зарегистрирован Министерством юстиции РФ 01.02.2011 г, рег.номер - 19644),

Концепции преподавания русского языка и литературы в РФ (утверждена распоряжением Правительства РФ от 9 апреля 2016 г № 637-р),

Программы воспитания (Приказ директора ГБОУ школы №469 от 16.06.2021 г №148; срок реализации – 5 лет (2021-2026)),

с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования (Приказ директора ГБОУ школы №469 от 10.06.2020 г №141).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"

Русский язык - язык русского народа. Он служит ему средством:

- общения во всех сферах жизни (в быту, между гражданами и учреждениями, в научном и художественно-словесном творчестве);
- хранения и передачи информации;
- связи поколений русских людей, живущих в разные эпохи.

Русский язык - один из развитых языков мира. Он отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием. На русском языке созданы художественная литература и наука, имеющие мировое значение.

Русский язык в современном мире - один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком.

Свободное владение русским языком - обязательное условие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве.

Для достижения этого необходимо обеспечить преподавание русского языка на уровне, соответствующем потребностям современного общества, усилить практическую направленность обучения русскому языку, повысить эффективность каждого урока.

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях - территориальных, профессиональных.

Программа содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении и т. д.; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка;

- сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся.

ЦЕЛИ И ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Приоритетными целями обучения русскому языку по программам основного общего образования являются:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Содержание учебного предмета «Русский язык» в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Изучение каждого раздела, каждой темы содействует развитию логического мышления и речи учащихся. Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся - овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребления слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью.

Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся диалектизмов и жаргонизмов. Успех обеспечен в том случае, если учитель, принимая во внимание особенности местного говора, будет систематически следить за правильностью речи учащихся, приучать школьников к сознательному анализу своей речи и речи товарищей с точки зрения её соответствия литератур-

ным нормам.

Второе направление - обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Словарь учащихся пополняется при изучении всех учебных предметов, но особая роль в этом принадлежит русскому языку и литературе. Обогащение запаса слов на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой. Одно из важнейших требований к словарной работе - развитие у школьников умения видеть незнакомые слова, воспитывать привычку обращаться за их разъяснением к учителю и пользоваться словарями-справочниками.

Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся - формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, уточнять её границы, определять основную мысль, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

На уроках русского языка уделяется внимание совершенствованию связной устной речи учащихся: учебно-научной и публичной (ораторской) на основе знакомства с основными видами бытового, общественно-политического и академического красноречия.

Как обязательная составная часть в работе по развитию речи учащихся - предупреждение и устранение различных языковых ошибок.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение). Очень важно добиться, чтобы каждый связный текст не был прочитан монотонно, невыразительно.

Разделы, обеспечивающие формирование коммуникативной компетенции:

- Раздел 1. Речь и речевое общение
- Раздел 2. Речевая деятельность
- Раздел 3. Текст
- Раздел 4. Функциональные разновидности языка

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как науке; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования представлений о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов, фразеологических выражений, грамматических форм, синтаксических конструкций; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Одно из основных направлений преподавания русского языка - организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями.

Усиление практической направленности обучения русскому языку в школе требует особого внимания к тем вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков: деление слова по составу, различение частей речи, определение грамматической основы предложения, умение устанавливать связи слов в предложении и т. д.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении фонетического, морфологического, синтаксического, орфографического, пунктуационного и других видов разбора, которые следует использовать прежде всего для объяснения условий выбора орфограммы и знаков препинания, а также для выработки навыков самоконтроля.

Важнейшим направлением в работе учителя русского языка является формирование навыков грамотного письма. Изучая с учащимися орфографические и пунктуационные правила, важно добиваться, чтобы школьники понимали и запоминали их, могли иллюстрировать своими примерами, овладевали способами применения правил на практике.

Большое значение в формировании прочных орфографических умений и навыков имеет систематическая работа над словами с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями. Запоминание требует обязательной зрительной опоры и целенаправленной тренировки. В словарно-лексической работе используются особые приёмы: тематическое объединение слов в особые лексические группы, составление с данными словами словосочетаний, предложений, включение их в самостоятельные работы, составление с ними гнёзд однокоренных слов, ведение индивидуальных словариков, обращение к этимологии слов, работа с орфографическими и толковыми словарями, использование словарных диктантов.

Эти и другие виды упражнений способствуют прочному усвоению словаря-минимума, необходимого для грамотного человека.

Важно обеспечить закрепление орфографических и пунктуационных навыков при изучении всех без исключения разделов и тем школьного курса русского языка, тем самым создавая непрерывность в совершенствовании навыков правописания. Для работы по формированию умений и навыков отводится большая часть времени, предназначенного для изучения предмета.

Особую важность приобретает контроль за классными и домашними работами учащихся. Тщательный анализ ошибок, допускаемых учащимися при написании обучающих и особенно контрольных работ, используется для определения направления дальнейшей работы учителя по формированию и коррекции умений и навыков школьников.

Большое значение для формирования у школьников самостоятельности в учебном труде имеет приобщение их к работе со справочной литературой. Постепенно переходя от справочного аппарата учебника к специально созданным для школы словарям и справочникам, учитель вырабатывает у учащихся привычку обращаться к этим пособиям в трудных или сомнительных случаях написания слов, их произношения, ударения, образования формы, раскрытия значения.

Разделы, обеспечивающие формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции:

- Раздел 5. Общие сведения о языке
- Раздел 6. Фонетика и орфоэпия
- Раздел 7. Графика
- Раздел 8. Морфемика и словообразование
- Раздел 9. Лексикология и фразеология
- Раздел 10. Морфология
- Раздел 11. Синтаксис
- Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован коммуниктивно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы.

Разделы, обеспечивающие формирование культуроведческой компетенции:

- Раздел 13. Язык и культура

Материал школьного курса русского языка по классам располагается следующим образом:

- в 5, 6 и 7 классах изучаются фонетика и графика, лексика и фразеология, морфемика и словообразование, морфология и орфография.
- Систематический курс синтаксиса является предметом изучения в 8 и 9 классах.

Материал в программе расположен с учётом возрастных возможностей учащихся. В соответствии с этим изучение некоторых тем курса русского языка проводится в два этапа. Например, темы «Лексика», «Словообразование», «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол» даются в 5 и 6 классах, сведения по стилистике и речеведению — в 5, 6 и 9 классах.

Работа по культуре речи рассредоточена по всем классам.

В каждом классе предусмотрены вводные уроки о русском языке. Эти уроки дают большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению. Знания, полученные на этих уроках, обобщаются и систематизируются в разделе «Общие сведения о языке», которым заканчивается школьный курс русского языка в 9 классе.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Учебный план на изучение учебного предмета «Русский язык» в 8 классе отводит 102 учебных часа (3 часа в неделю, 34 учебные недели).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК" 8 класс

Общие сведения о языке

Функции языка. Русский язык в современном мире. Русский язык как государственный. Русский язык как язык межнационального общения. Русский язык как один из мировых языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Русский язык как развивающееся явление. Историческое развитие русского языка.

Повторение изученного в 5-7 классах

Языковая система. Уровни и единицы языка. Разделы науки о языке. Литературный язык, культура речи, языковая норма.

Фонетика и графика. Орфоэпия. Орфография. Классификация звуков речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпическая норма. Систематизация правил употребления *ь* и *ъ*; правописания проверяемых, непроверяемых и непроизносимых согласных в корнях слов; употребления *ь* после шипящих; правописания проверяемых и непроверяемых гласных в корнях слов. Средства выразительности речи.

Морфемика и словообразование. Виды морфем. Формообразующие и словообразовательные морфемы. Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, способ сложения, переход одной части речи в другую). Морфемный и словообразовательный разбор слова. Правила правописания чередующихся гласных в корнях слов, гласных *о* — *ё* после шипящих, суффиксов существительных и прилагательных; правила правописания приставок *пре-* и *при-*, приставок на *з/-с-*, суффиксов существительных, прилагательных и глаголов.

Лексикология и фразеология. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Устаревшие слова (архаизмы, историзмы) и неологизмы. Использование слов ограниченного употребления в литературных произведениях. Термины и их использование в учебно-научных текстах. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Источники происхождения фразеологизмов. Словари русского языка. Лексический разбор слова.

Морфология и синтаксис. Самостоятельные и служебные части речи, их грамматические признаки и роль в предложении. Правописание наречий. Пунктуация при причастных и деепричастных оборотах. Предложения простые и сложные. Средства связи между частями сложного предложения. Пунктуация в сложном предложении. Морфологический и синтаксический разборы.

Строение текста. Функциональные разновидности русского литературного языка. Основные признаки текста. Тема, проблема, основная мысль текста. Средства связи предложений в тексте. Параллельный и цепной способы связи предложений в тексте. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Функциональные разновидности русского литературного языка.

Сочинение-описание по картине И. Левитана «Осенний день. Сокольники». Подготовка проекта «Язык и культура моего края».

Синтаксис и пунктуация

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица. Типы словосочетаний: именные, глагольные, наречные. Виды связи слов в сочетании: согласование, управление, примыкание. Грамматическое значение слов в сочетании. Предложное и беспредложное управление. Грамматическая синонимия слов в сочетании. Понятие о лексической сочетаемости. Синтаксический разбор словосочетания.

Строение и грамматическое значение предложений. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Языковые формы выражения побуждения в побу-

дительных предложениях. Функции знаков препинания. Грамматическая основа предложения.

Предложения простые и сложные. Простые предложения по строению грамматической основы (двусоставные и одноставные предложения). Распространённые и нераспространённые предложения. Виды связи слов в предложении (связь подлежащего и сказуемого; сочинительная связь; подчинительная связь). Интонация предложения.

Сочинение — характеристика человека.

Простое предложение

Порядок слов в предложении (прямой и обратный). Роль порядка слов. Логическое ударение и его роль в устной речи.

Сочинение — описание памятника.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Различение подлежащего и омонимичных ему форм. Сказуемые простые и сложные. Простое глагольное сказуемое, его грамматическое значение и способы выражения. Составное глагольное сказуемое, его грамматическое значение и способы выражения. Группы вспомогательных слов в составе составных глагольных сказуемых. Различение простых глагольных и составных глагольных сказуемых. Конструкции с инфинитивами, не входящими в состав сказуемого. Составное именное сказуемое, его грамматическое значение, способы выражения связки и именной части составного именного сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Использование различных видов сказуемых в речи.

Второстепенные члены предложения. Дополнения прямые и косвенные. Различение дополнения и омонимичных форм подлежащего. Определения согласованные и несогласованные, распространённые и нераспространённые.

Способы выражения несогласованных определений. Приложение. Виды приложений. Дефис при одиночном приложении. Нормы употребления согласованных и несогласованных приложений. Группы обстоятельств по значению (образа действия или степени, места,

времени, условия, причины, цели, уступки). Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами, и знаки препинания при них.

Ораторская (публичная речь). Признаки ораторской речи. Средства выразительности, используемые в ораторской речи.

Сжатое изложение.

Односоставные предложения. Неполные предложения

Односоставные предложения с главным членом — сказуемым и с главным членом — подлежащим. Определённо-личные односоставные предложения, формы главного члена определённо-личного предложения. Использование определённо-личных предложений в речи. Неопределённо-личные односоставные предложения, форма главного члена неопределённо-личного предложения. Использование неопределённо-личных предложений в речи. Синонимия двусоставных и односоставных неопределённо-личных предложений. Безличные предложения, способы выражения главного члена безличного предложения. Употребление безличных предложений в речи. Роль безличных предложений в текстах различных функциональных разновидностей. Синонимия двусоставных, неопределённо-личных и безличных предложений.

Односоставные предложения с главным членом — подлежащим (назывные). Функции назывных предложений в текстах различных функциональных разновидностей. Использование назывных предложений в речи.

Неполные предложения. Неполные двусоставные и неполные односоставные предложения. Роль неполных предложений в диалогах и в составе сложных предложений. Отли-

чие назывных предложений от двусоставных неполных предложений с опущенным сказуемым. Тире в неполном предложении.

Изложение повествовательного текста. Пересказ текста от лица героя с сохранением при пересказе его типологической структуры. Использование в пересказе одно со ставных и неполных предложений.

Предложения с однородными членами

Предложения осложнённые и неосложнённые. Понятие об однородных членах предложения. Знаки препинания при бессоюзной связи. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами, и знаки препинания при них. Различение сложно сочинённых предложений и предложений с однородными членами, связанными сочинительными союзами. Обобщающие слова при однородных членах предложения, знаки препинания в предложениях с обобщающими словами.

Нормы построения простого предложения с однородными членами, связанными двойными союзами; нормы согласования однородных подлежащих со сказуемым, однородных сказуемых с подлежащим; нормы построения предложений с обобщающими словами при однородных членах предложения.

Особенности рассуждения на дискуссионную тему. Сочинение-рассуждение на основе литературного произведения с использованием изученных языковых средств.

Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами.

Предложения с обособленными членами и с уточняющими обособленными членами

Понятие об обособленных членах предложения. Группы обособленных членов предложения, их значения, смысловые, интонационные, грамматические и пунктуационные признаки.

Обособленные определения и приложения. Условия постановки знаков препинания при обособленных согласованных определениях и приложениях. Роль обособленных определений и приложений в речи. Синонимия обособленных определений и сложноподчинённых предложений. Обособление несогласованных определений. Одиночные согласованные приложения и приложения с союзом *как*. Обособление приложений с союзом *как*, имеющим значение причины. Тире при обособленных приложениях.

Нормы построения предложений с обособленными определениями и приложениями. Обособленные обстоятельства. Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями и деепричастными оборотами. Отличие обособленных обстоятельств, выраженных одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами, от наречий и фразеологических оборотов с наречным значением.

Обособленные обстоятельства, выраженные существительными с предлогами. Условия обособления обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособленные обстоятельства в текстах различных функциональных разновидностей.

Нормы построения предложений, осложнённых обособленными членами, выраженными причастными и деепричастными оборотами. Редактирование предложений с нарушением грамматико-синтаксических норм.

Понятие об уточняющих обособленных членах предложения. Группы уточняющих обособленных членов предложения, их значение, смысловые, интонационные и грамматические признаки. Роль уточняющих обособленных членов предложения в тексте. Использование уточняющих обособленных членов предложения в высказываниях в зависимости от коммуникативной цели.

Нормы постановки знаков препинания при обособленных и уточняющих обособленных членах предложения.

Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными и уточня-

ющими обособленными членами предложения.

Сочинение по картине Ф.Васильева «Мокрый луг». Изложение портретного очерка о выдающейся личности. Подготовка публичного выступления.

Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями

Обращение и знаки препинания при обращении. Способы выражения обращения. Роль обращения в речи. Интонация при обращении.

Подготовка проекта «Обращение как живой свидетель истории».

Вводные слова и вводные предложения, их грамматические особенности. Группы вводных слов по значению (различная степень уверенности, различные чувства, источник сообщения, порядок мыслей и их связь, замечания о способах оформления мысли). Вводные конструкции и омонимичные им члены предложения. Интонация при вводных словах и предложениях.

Функции междометий в предложении. Знаки препинания при междометиях. Интонационно выделение междометий. Текстобразующая роль вводных слов и междометий.

Вставные конструкции, их роль в предложении. Тире и скобки при вставных конструкциях.

Синтаксический и пунктуационный разбор простых осложнённых предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Подготовка проекта «Функции вводных слов и вставных конструкций в современном русском языке».

Сжатое изложение.

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь

Способы передачи чужой речи. Структура предложений с чужой речью. Предложения с прямой речью. Особенности интонации в предложениях с прямой речью. Пунктуация в предложениях с прямой речью (стоящей перед словами автора или после них, внутри слов автора, разорванной словами автора). Диалог и знаки препинания при диалоге.

Предложения с косвенной речью, их роль в тексте. Способы преобразования предложений с прямой речью в предложения с косвенной речью. Средства связи в предложениях с косвенной речью (подчинительные союзы, местоимения, наречия).

Цитаты и знаки препинания при них. Способы цитирования. Типичные ошибки при цитировании. Использование цитат при создании сочинений. Особенности оформления эпиграфов и стихотворных цитат.

Сочинение - сравнительная характеристика двух лиц.

Повторение и систематизация изученного в 8 классе

Систематизация сведений о словосочетании. Виды связи слов в словосочетании.

Простое двусоставное предложение. Способы выражения подлежащего и сказуемого в двусоставном предложении. Односоставное предложение. Простое осложнённое предложение.

Понятие о принципах русской пунктуации. Пунктуация в предложениях с однородными членами, с обособленными членами, с вводными словами и обращениями. Способы передачи чужой речи. Значение пунктуации для письменной речи. Взаимосвязь синтаксиса и пунктуации. Типы знаков препинания.

Текст. Комплексный анализ текста. Средства связи предложений в тексте. Членение текста на абзацы. План текста. Ключевые слова. Тема и проблема текста. Авторская позиция и способы её выражения. Роль знаков препинания (многоточие, восклицательный знак, тире). Защита проекта «Русские лингвисты о синтаксисе».

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1) Уважительное отношение к Отечеству, родному языку и культуре; гордость за родной язык, восприятие его как величайшей ценности, определяющей гражданскую идентичность обучающихся; интерес к познанию родного языка, его истории.

2) Формирование представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

3) Осознание эстетической ценности русского языка; красоты и выразительности речи, лексического и грамматического богатства русского языка; осознание роли речевого общения как важной части культуры человека; осознание роли русского языка в процессе познания, возможностей русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.

4) Мотивация к обучению и познавательной деятельности; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира.

5) Сформированность ответственного отношения к учению; стремление к речевому совершенствованию; расширение лексического запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.

6) Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку и его мнению; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания; понимание роли русского языка, культуры речи, соблюдения этических норм в достижении коммуникативных целей, в успешной социализации личности.

7) Осознание своих достижений в изучении родного языка; развитие способностей к исследовательской деятельности; готовность к саморазвитию; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

1) Освоение межпредметных понятий (система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез) базируется на развитии читательской компетенции, приобретении навыков работы с информацией и в процессе проектно-исследовательской деятельности. При освоении содержания учебного предмета «Русский язык» обучающиеся смогут:

- развить потребность в систематическом чтении;
- извлекать информацию из текстовых источников разного типа, в том числе представленную в форме схем и таблиц;
- интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- подвергать используемые при освоении учебного предмета «Русский язык» учебно-научные материалы, публицистические и художественные тексты различным способам информационной переработки: систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать, преобразовывать текстовую информацию в форму таблицы, визуальную — в текстовую; преобразовывать воспринятую на слух информацию в письменную форму;
- выделять главную и второстепенную информацию, представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана, сложного плана, тезисов, ключевых слов);
- самостоятельно искать информацию в словарях, в других источниках, в том числе в Интернете, извлекать её и преобразовывать; соблюдать правила информационной безопасности при использовании средств ИКТ и Интернета;
- получить опыт проектно-исследовательской деятельности;

- развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и принятию наиболее приемлемого решения.

2) Освоение универсальных учебных действий.

2.1) Регулятивные универсальные учебные действия.

В процессе освоения содержания учебного предмета «Русский язык» обучающийся сможет:

- ставить цель деятельности на основе определённой проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- определять в соответствии с учебной и познавательной задачей необходимые действия, составлять алгоритм их выполнения;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства для решения задачи (учебно-научной, проектно-исследовательской, творческой и др.);
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определённого класса;
- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- осуществлять контроль за своей учебной деятельностью;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и (или) при отсутствии планируемого результата;
- вносить изменения в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов;
- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- принимать в учебной ситуации решение и нести за него ответственность.

2.2.) Познавательные универсальные учебные действия

В процессе освоения содержания учебного предмета «Русский язык» обучающийся сможет:

- выделять главную информацию, свёртывать её до ключевых слов, выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчинённых ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определённым признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;

- словесно передавать эмоциональное впечатление, оказанное на него художественным текстом, картиной, публицистическим сочинением;
- выражать своё отношение к выдающейся личности в процессе создания портретного очерка;
- выражать своё отношение к актуальным социальным проблемам при подготовке устного выступления на публицистическую тему;
- анализировать и сопоставлять явления в форме эксперимента;
- создавать алгоритм деятельности; · участвовать в проектно-исследовательской деятельности, получить опыт разработки учебного проекта;
- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- определять и формулировать главную идею текста; критически оценивать содержание и форму текста;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать полученный вывод собственной аргументацией или самостоятельно добытыми данными.

2.3) Коммуникативные универсальные учебные действия

В процессе освоения содержания учебного предмета «Русский язык» обучающийся сможет:

- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- высказывать и обосновывать собственное мнение и запрашивать мнение партнёра в рамках диалога;
- корректно и аргументировано отстаивать свою точку зрения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- в корректной форме формулировать свои возражения;
- соблюдать нормы речевого взаимодействия в процессе диалога, при публичном выступлении в форме монолога;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- осознанно отбирать и использовать речевые средства для выражения мыслей и чувств, в процессе коммуникации с другими людьми (в паре, в малой группе, в команде, в классе, в процессе общения с преподавателем);
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- организовывать учебное взаимодействие в мини-группе, группе, команде (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- принимать цель совместной деятельности; планировать организацию совместной работы, определять свою роль, распределять задачи между членами команды; · выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению; в случае необходимости предлагать помощь другим участникам совместной работы;
- осуществлять самоанализ, давать оценку выполненной работы по сформулированным участниками взаимодействия критериям; оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями; использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ (сбор материалов к сочинению, под-

готовка к устному публичному выступлению, подготовка доклада, научного сообщения, сбор данных, необходимых для проведения исследования, подготовки проекта и др.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1) В результате изучения предмета «Русский язык» в 8 классе обучающийся научится и разовьёт умения:

- работать с учебной книгой и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета и СМИ, использовать лингвистические словари и справочники в речевой практике;
- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и различными способами информационной переработки прочитанного материала, относящегося к различным функциональным разновидностям языка;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и различными способами информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- обращаться к различным источникам информации, отражающим языковые нормы, с целью выявления и исправления ошибок, связанных с нарушением языковых норм;
- выступать перед аудиторией сверстников с подготовленным сообщением, соблюдая нормы современного русского литературного языка и речевого этикета; представлять результаты проектной работы;
- создавать сочинение-описание на основе произведения искусства, передавать эмоциональное впечатление, оказанное картиной;
- создавать сочинение — характеристику человека, сравнительную характеристику знакомых лиц;
- выражать в портретном очерке своё отношение к выдающейся личности;
- воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде; излагать текст от лица героя, сохраняя при пересказе текста его типологическую структуру;
- создавать текст-рассуждение на основе литературного произведения, используя изученные языковые средства;
- соблюдать в процессе создания самостоятельных текстов нормы русского литературного языка, редактировать написанное;
- выражать своё отношение к актуальным социальным проблемам при подготовке устного выступления на публицистическую тему;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- характеризовать средства связи предложений в тексте, определять способ связи предложений (параллельная, цепная/последовательная связь);
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

- распознавать именные, глагольные и наречные словосочетания; · распознавать типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание;
- выявлять грамматическую синонимию словосочетаний;
- трансформировать словосочетание с одним видом подчинительной связи в словосочетание с другим видом подчинительной связи;
- понимать лексическую сочетаемость слов в словосочетании, соблюдать нормы построения словосочетаний с учётом лексической сочетаемости;
- соблюдать нормы предложного и беспредложного управления;
- проводить синтаксический разбор словосочетания;
- характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи;
- распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях;
- различать предложения с прямым и обратным порядком слов; определять роль логического ударения; · различать функции знаков препинания, применять основные правила пунктуации в русском языке;
- находить грамматическую основу предложения;
- различать простые и сложные предложения, опознавать предложения осложнённой структуры;
- определять способ выражения подлежащего, отличать подлежащее от омонимичных ему форм;
- различать простые глагольные, составные глагольные и составные именные сказуемые;
- выявлять простое глагольное сказуемое, характеризовать его грамматическое значение и способы выражения;
- выявлять составное глагольное сказуемое, характеризовать его грамматическое значение и способы выражения, различать простые глагольные и составные глагольные сказуемые;
- различать составные глагольные сказуемые и конструкции с инфинитивами, не входящими в состав сказуемого;
- характеризовать грамматическое значение составного именного сказуемого, способы выражения связки и именной части;
- различать составные именные сказуемые и конструкции с дополнениями и определениями, не входящими в состав сказуемого;
- применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым;
- использовать разные типы сказуемых в речи;
- распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, характеризовать второстепенные члены предложения;
- различать виды второстепенных членов предложения;
- различать прямые и косвенные дополнения; согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; виды обстоятельств;
- отличать дополнение от омонимичных форм подлежащего;
- употреблять дефис при одиночных приложениях;
- соблюдать нормы употребления согласованных и несогласованных приложений;
- выявлять обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами, выделять их запятыми;
- отличать односоставные предложения от двусоставных;
- опознавать односоставные предложения с главным членом — сказуемым и главным членом — подлежащим;

- находить определённо-личные односоставные предложения, характеризовать форму главного члена определённо-личного предложения, использовать такие предложения в речи;
- находить неопределённо-личные односоставные предложения, характеризовать форму главного члена неопределённо-личного предложения;
- использовать неопределённо-личные предложения в речи, производить взаимозамену двусоставных и неопределённо-личных предложений, определять их смысловую разницу;
- выявлять безличные предложения (в том числе в составе сложных предложений); характеризовать способы выражения главного члена безличного предложения; употреблять безличные предложения в речи, определять их роль в текстах различных функциональных разновидностей;
- проводить синонимическую замену двусоставных и неопределённо-личных предложений безличными, использовать такие замены в речи;
- находить назывные предложения, характеризовать главный член назывного предложения; определять функцию назывных предложений в текстах различных функциональных разновидностей; использовать такие предложения в речи; отличать назывные предложения от двусоставных неполных предложений с опущенным сказуемым;
- выявлять неполные предложения; находить неполные предложения в диалогах и в составе сложных предложений; определять роль неполных предложений в речи;
- отличать неполные предложения от полных односоставных и двусоставных предложений, мотивированно пользоваться неполными предложениями в речи, правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят неполные; использовать тире в неполном предложении;
- распознавать простые предложения, осложнённые однородными членами, в том числе предложения с обобщающим словом при однородных членах;
- различать однородные и неоднородные определения;
- находить однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами; различать сложносочинённые предложения и предложения с однородными членами, связанными сочинительными союзами;
- применять нормы построения простого предложения с однородными членами, связанными двойными союзами, нормы согласования однородных подлежащих со сказуемым, однородных сказуемых с подлежащим, нормы построения предложений с обобщающими словами при однородных членах предложения;
- соблюдать нормы постановки знаков препинания между однородными членами предложения при бессоюзной и союзной связи, в том числе при однородных членах, связанных попарно, с помощью повторяющихся союзов, в предложениях с обобщающими словами;
- различать виды обособленных членов предложения, определять их значение, смысловые, интонационные, грамматические и пунктуационные признаки;
- опознавать обособленные определения и приложения, определять их роль в предложении; использовать в собственной речи; осуществлять замену синонимическими синтаксическими конструкциями, в том числе сложноподчинёнными предложениями;
- опознавать одиночные согласованные приложения и приложения с союзом как; обособлять приложения с союзом как, имеющим значение причины, отличать такие приложения от приложений с союзом как, имеющим значение «в качестве»; использовать тире при обособленных приложениях;
- применять нормы построения предложений с обособленными определениями и приложениями, корректировать недочёты при использовании обособленных определений и приложений;

- опознавать обособленные обстоятельства, характеризовать способы выражения обособленных обстоятельств; находить обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами, в текстах различных функциональных разновидностей, использовать их в собственной речи;
- распознавать обособленные обстоятельства, выраженные существительными с предлогами, объяснять условия обособления, обнаруживать обстоятельства, требующие обособления, выделять их запятыми, графически объяснять условия их обособления;
- соблюдать нормы построения предложений, осложнённых обособленными членами, выраженными причастными и деепричастными оборотами, исправлять ошибки, допущенные в таких предложениях разными способами;
- опознавать уточняющие обособленные члены предложения, характеризовать их значение, смысловые, интонационные и грамматические признаки; отличать уточняющие члены предложения от обособленных, определять их роль в тексте, использовать уточняющие обособленные члены предложения в собственных высказываниях в зависимости от коммуникативной цели;
- опознавать обращение в речи; характеризовать способы выражения обращения; определять функцию обращения в речи, в том числе в языке художественной литературы; произносить обращения в соответствии с интонационными нормами; различать обращения и подлежащие; использовать в собственной речи распространённые обращения;
- различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции;
- разграничивать вводные конструкции и омонимичные им члены предложения; правильно интонационно оформлять вводные выражения;
- использовать вводные выражения в собственной речи;
- выявлять междометия, определять их роль в предложении; использовать междометия в собственной речи;
- применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями;
- понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции, в том числе текстообразующую роль;
- распознавать конструкции с чужой речью; характеризовать структуру таких предложений; соблюдать нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; заменять прямую речь косвенной, использовать средства связи (подчинительные союзы, местоимения или наречия) в зависимости от цели высказывания предложения с прямой речью, производить замену местоимений 1-го и 2-го лица, использованных в прямой речи;
- соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с прямой речью и диалогом; отражать в схемах структуру предложений с прямой речью;
- вводить цитаты в текст разными способами, исправлять ошибки, допущенные при цитировании, использовать цитаты при создании собственных текстов, оформлять эпиграфы и стихотворные цитаты;
- соблюдать в практике письменной речи постановку знаков препинания: тире между подлежащим и сказуемым; запятые между однородными членами предложения; знаки препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах предложения; знаки препинания при обособленных и уточняющих членах предложения; знаки препинания при обращениях, вводных словах, предложениях, вставных конструкциях, междометиях; знаки препинания в неполном пред-

ложении; запятыя между частями сложного предложения; знаки препинания в предложениях с прямой, косвенной речью при диалоге, при цитировании;

- проводить синтаксический и пунктуационный разборы предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового разбора и в речевой практике;
- соблюдать нормы русского языка в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический и синтаксический разборы в практике правописания;
- использовать разнообразные лингвистические словари.

2) Обучающийся получит возможность научиться:

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств и мыслей;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- писать отзыв, тезисы, доклады;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- выявлять различие между свободными и синтаксически связанными словосочетаниями;
- различать определения и составные именные сказуемые;
- различать уточняющие, поясняющие и присоединительные обособленные члены предложения;
- опознавать синтаксические средства выразительности речи, в том числе много-союзие и бессоюзие;
- осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- самостоятельно ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Обязательные учебные материалы для ученика

Учебник:

1. Русский язык. 8 класс: учебник для общеобразовательных организаций / С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков, Л.Ю. Максимов и др. - М.: Просвещение.

Методические материалы для учителя

Учебные пособия учителя:

1. Диктанты и изложения по русскому языку: 8 класс / М.В. Демина, Т.Н. Роговик. – М.: Издательство «Экзамен».
2. Русский язык. Примерная рабочая программа и поурочные разработки. 8 класс: учебное пособие для общеобразоват. организаций / М. А. Бондаренко. – М.: Просвещение.

Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (далее – Э(Ц)ОР)

электронные словари

1. Большой толковый словарь русского языка. Гл. ред. С. А. Кузнецов на сайте ГРАМОТА.РУ - <http://gramota.ru/slovari/info/bts>
2. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка. В 4 т. на сайте Словари.ру - <http://slovari.ru/default.aspx?s=0&p=246>
3. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка на сайте Словари.ру - <http://slovari.ru/default.aspx?s=0&p=244>
4. Словарь русского языка. В 4 т. Под ред. А. П. Евгеньевой (МАС — Малый академический словарь) на ФЭБ - <http://feb-web.ru/feb/mas/mas-abc/default.asp>
5. Толковый словарь русского языка. В 4 т. Под ред. Д. Н. Ушакова на ФЭБ - <http://feb-web.ru/feb/ushakov/ush-abc/default.asp>

коллекции цифровых образовательных ресурсов

6. <http://www.school.edu.ru/> – российский образовательный портал.
7. <http://www.1september.ru/ru/> – газета «Первое сентября».
8. <http://all.edu.ru/> – все образование Интернета.
9. <http://claw.ru/news/izlozheniya> – изложения для 5–11 классов.
10. <http://lib.repetitors.eu> – контрольные работы, диктанты. 5–11
11. <http://ruslang-ogross.ru> - информационная поисковая система (ИПС) «Орфографическое комментирование русского словаря»
12. <http://www.ruscorpora.ru/new> - Национальный корпус русского языка
13. <http://www.gramota.ru> - Портал «Русский язык»
14. <http://orthographia.ru> - Правила русской орфографии и пунктуации онлайн
15. <http://www.lingling.ru/index.php> - сайт «Лингвистика для школьников»
16. <http://dic.academic.ru> - сайт «Словари и энциклопедии на Академике»
17. <http://www.gramma.ru> - сайт «Культура письменной речи»
18. <http://www.doc-style.ru> - сайт «Стиль документа»
19. <http://feb-web.ru> - Фундаментальная электронная библиотека (ФЭБ)
20. <http://www.bibliotekar.ru/russkiy-yazyk/index.htm> - сайт «Библиотекарь.ру»
21. <https://rusmuseumvrn.ru> - сайт «Виртуальный Русский музей»
22. <http://www.pushkinmuseum.ru/> - сайт Государственного музея А. С. Пушкина
23. <https://www.tretyakovgallery.ru/collection/> - сайт Третьяковской галереи

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

«Русский язык» 8 класс

102 часа (3 часа неделю, 34 учебные недели).

Название раздела (число часов)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Общие сведения о языке (2 ч)	Функции русского языка в современном мире. Русский язык в современном мире. Подготовка проектного задания «Язык и культура моего края».	Знать об основных функциях языка, о месте русского языка среди других языков мира. Анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации; преобразовывать текстовую информацию в форму таблицы и (или) схемы; работать с учебником, словарями и другими информационными источниками, в том числе Интернет-ресурсами.
Повторение изученного в 5-7 классах (10 ч)	Языковая система. Уровни и единицы языка. Фонетика и графика. Орфоэпия. Орфография. Фонетика и графика. Орфография. Морфемика и словообразование. Лексикология и фразеология. Морфология и синтаксис. Строение текста. Функциональные разновидности языка. <i>РР. Сочинение-описание по картине И. Левитана «Осенний день. Сокольники».</i> <i>РР. Представление и защита проекта «Язык и культура моего края».</i>	Обогащение словарного запаса. Актуализация знаний, полученных при обучении в 5-7 классах. Различать значимые и незначимые единицы языка. Совершенствование навыков фонетического, морфемного, словообразовательного, морфологического, лексического, синтаксического и пунктуационного анализа и анализа текста; наблюдение за использованием языковых единиц в научных, публицистических и художественных текстах. Работать с учебником, словарями и другими информационными источниками, в том числе Интернет-ресурсами. Различать в тексте цепную и параллельную связь предложений. Создавать сочинение описательного типа по картине; представлять результаты проектной работы.
<u>Синтаксис и пунктуация.</u> Слово сочетание и предложение как единицы синтаксиса (4 ч)	Строение словосочетаний. Виды связи в словосочетании. Грамматическое значение словосочетаний. Строение и грамматическое значение предложений. Интонация предложения. <i>РР. Характеристика человека.</i>	Опознавать словосочетание, отличать от слова и предложения, анализировать различные виды словосочетаний с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей, находить грамматическую основу предложения, опознавать простое и сложное предложение, различать односоставные и двусоставные предложения, предложения распространённые и нераспространённые, проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения, правильно употреблять словосочетания в речи, опознавать виды связи слов в словосочетаниях, использовать синонимичные по значению словосочетания, соблюдать нормы управления и формообразования глаголов повелительного наклонения, писать сочинение-характеристику человека.
Простое предложение. Двусоставное предложение (19 ч)	Порядок слов в предложении. Логическое ударение. <i>РР. Сочинение-описание памятника.</i> Главные члены предло-	Знать виды предложений; владеть понятиями прямой и обратный порядок слов, логическое ударение; композиционные особенности текста описательного типа. Выполнять синтаксический разбор предло-

	<p>жения. Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. <i>РР. Сжатое изложение.</i> Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение. Приложение. Обстоятельство. Основные виды обстоятельств. Ораторская (публичная) речь.</p>	<p>жения; анализировать поэтический текст и исправлять синтаксические ошибки. Выделять целое и детали в описаниях, составлять простой и сложный план описания; грамматическую основу предложения. Опознавать в предложении подлежащее, отличать его от омонимичных форм; определять способ выражения подлежащего. Выявлять простое и составное глагольное сказуемое, составное именное сказуемое, характеризовать их грамматические значения и способы выражения. Использовать синонимичные сказуемые в зависимости от речевой ситуации; различать составные глагольные сказуемые и конструкции с инфинитивами, не входящими в состав сказуемого. Различать составные именные сказуемые и конструкции с дополнениями и определениями, не входящими в состав сказуемого. Ставить тире между подлежащим и сказуемым при нулевой связке. Различать дополнение и омонимичные ему формы подлежащего. Использовать в речи синонимичные словосочетания с различными видами подчинительной связи. Употреблять дефис при одиночных приложениях. Определять виды обстоятельств. Выявлять обстоятельствами, выраженными сравнительными оборотами и выделять их запятыми. Совершенствовать устную речь учащихся и умение выступать публично.</p>
<p>Односоставные предложения. Неполные предложения (10 ч)</p>	<p>Основные группы односоставных предложений. Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Безличные предложения. Назывные предложения. <i>РР. Изложение повествовательного текста.</i> Неполные предложения.</p>	<p>Опознавать односоставные предложения с главным членом - сказуемым и главным членом - подлежащим, находить определённо-личные односоставные предложения, характеризовать форму главного члена определённо-личного предложения, использовать такие предложения в речи. Находить неопределённо-личные односоставные предложения, характеризовать форму главного члена неопределённо-личного предложения; использовать неопределённо-личные предложения в речи, производить взаимозамену двусоставных и неопределённо-личных предложений, определять их смысловую разницу находить безличные предложения в составе сложных предложений с целью соблюдения норм пунктуации; проводить синонимическую замену двусоставных и неопределённо-личных предложений безличными; закрепить правила пунктуации в сложном предложении. Находить назывные предложения и характеризовать главный член назывного предложения, определять функцию назывных предложений в текстах различных функциональных разновидностей, отличать назывные предложения от</p>

		двусоставных неполных предложений с опущенным сказуемым. Составлять план повествовательного текста. Находить неполные предложения в диалогах и в составе сложных предложений. Определять роль неполных предложений в речи; отличать неполные предложения от полных односоставных и двусоставных. Правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят неполные.
Предложения с однородными членами (10 ч)	Понятие об однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах предложения. <i>РР. Сочинение-рассуждение.</i>	Выделять распространённые и нераспространённые однородные члены предложения, находить ряды однородных членов, ставить знаки препинания между однородными членами предложения при бессоюзной связи. Различать однородные и неоднородные определения. Находить однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами. Различать сложно сочинённые предложения и предложения с однородными членами, связанными сочинительными союзами, составлять схемы предложений с однородными членами; ставить знаки препинания между однородными членами при союзной связи. Ставить знаки препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах предложения. Различать предложения с составными именными сказуемыми и предложения с обобщающими словами при однородных членах.
Предложения с обособленными членами и с уточняющими обособленными членами (19 ч)	Понятие об обособленных членах предложения. Обособленные определения и приложения. <i>РР. Сочинение по картине Ф. Васильева «Мокрый луг».</i> Обособленные определения и приложения. Обособление несогласованных определений. Обособление согласованных приложений. Обособленные обстоятельства. Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями и деепричастными. Обособленные обстоятельства, выраженные существительными с предлогами. Понятие об уточняющих обособленных членах предложения. Обособление уточняющих членов предложения. <i>РР. Изложение портретного очерка о выдающей-</i>	Находить обособленные члены предложения, определять их роль. Знать условия постановки знаков препинания при обособленных определениях и приложениях; орфоэпические и грамматические нормы; правило правописания <i>не</i> с полными причастиями; условия обособления несогласованных определений. Правильно интонационно и пунктуационно оформлять обособленные определения и приложения. Использовать в речи синтаксические синонимы. Находить несогласованные определения и формулировать причину их обособления; ставить знаки препинания при обособленных определениях и приложениях. Знать особенности обособления одиночных согласованных приложений и приложений с союзом <i>как</i> ; условия постановки тире при обособленных приложениях. Находить приложения, определять и формулировать причину их обособления. Ставить знаки препинания при обособленных определениях и приложениях. Владеть способами выражения обособленных обстоятельств и правилами пунктуации при обособленных членах предложения, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами; различать обособленные и необособленные обсто-

	<p>ся личности. Редактирование текста. Подготовка публичного выступления.</p>	<p>ательства, выраженные деепричастиями и деепричастными оборотами, опознавать обособленные обстоятельства, находить их в текстах различных функциональных разновидностей.</p> <p>Распознавать обособленные обстоятельства, выраженные существительными с предлогами, объяснять условия обособления, обнаруживать обстоятельства, требующие обособления, выделять их запятыми, объяснять условия обособления графически; находить и исправлять грамматические ошибки в построении предложений с обособленными обстоятельствами.</p> <p>Находить уточняющие обособленные члены предложения, отличать их от обособленных членов, выделять на письме запятыми, определять их роль в тексте, использовать уточняющие обособленные члены предложения в собственных высказываниях в зависимости от коммуникативной цели; знать правила пунктуации при обособленных членах предложения и о постановке тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Находить уточняющие обособленные члены предложения, соблюдать интонацию обособления при чтении предложений с уточняющими обособленными членами, выделять их на письме запятыми, использовать уточняющие обособленные члены предложения в собственных высказываниях; составлять схемы предложений с обособленными и однородными членами. Делать синтаксический разбор простого осложнённого предложения.</p>
<p>Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями (7 ч)</p>	<p>Обращение и знаки препинания при нём. Понятие о вводных словах. Группы вводных слов по значению. Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них. Вставные конструкции. <i>РР. Сжатое изложение</i></p>	<p>Различать обращения и подлежащие. Использовать распространённые обращения в речи. Находить вводные конструкции в тексте, определять их значение и функцию, разграничивать вводные конструкции и омонимичные им члены предложения, правильно интонационно оформлять вводные выражения. Выделять вводные слова и предложения знаками препинания. Владеть правилами выделения междометий; правильно ставить знаки препинания при междометиях; определять текстообразующую роль вводных слов и междометий. Находить в тексте вставные конструкции, определять их роль, отличать от вводных слов и предложений, выделять их с помощью скобок или тире. Делать синтаксический разбор простого осложнённого предложения.</p>
<p>Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь (10 ч)</p>	<p>Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Пунктуация в предложениях с прямой речью. Пунктуа-</p>	<p>Владеть понятием чужая речь, способами передачи чужой речи, структурой предложений с чужой речью. Применять правила пунктуации в предложениях с прямой речью, стоящей перед словами автора или после</p>

	<p>ция при диалоге. Предложения с косвенной речью. Цитаты и знаки препинания при них. <i>РР. Сочинение - сравнительная характеристика двух лиц.</i></p>	<p>них, правилами пунктуации при прямой речи, разорванной словами автора; правила постановки знаков препинания при диалоге; Отражать в схемах структуру предложений с прямой речью. Составлять графическую схему диалога. Находить предложения с косвенной речью, объяснять их роль в тексте; заменять прямую речь косвенной, использовать средства связи (подчинительные союзы, местоимения или наречия) в зависимости от цели высказывания предложения с прямой речью, заменять местоимения 1-го и 2-го лица; составлять схемы предложений с косвенной речью. Вводить цитаты в текст разными способами, исправлять ошибки, допущенные при цитировании, использовать цитаты при создании собственных текстов, оформлять эпиграфы и стихотворные цитаты. Совершенствовать умение создавать сравнительную характеристику.</p>
<p>Повторение и систематизация изученного в 8 классе (11 ч)</p>	<p>Словосочетание. Простое двусоставное предложение. Одно составное предложение. Простое осложнённое предложение. Культура речи. Пунктуация. Текст. Представление и защита проектов. Повторение пройденного материала</p>	<p>Систематизация изученного по синтаксису словосочетания и простого предложения, орфографии и пунктуации. Создавать устные и письменные тексты научно-учебного характера, публично представлять результаты проектной и исследовательской работы, комментировать компьютерные слайды в процессе презентации проекта; оценивать результаты проектной и исследовательской деятельности. Находить и исправлять грамматико-синтаксические ошибки; развить представление о значении пунктуации для письменной речи, о взаимосвязи синтаксиса и пунктуации, о типах знаков препинания; проводить комплексный анализ текста.</p>

ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

«Русский язык» 8 класс

102 часа (3 часа неделю, 34 учебные недели).

Раздел «Э(Ц)ОР» представляет собой ссылку на порядковый номер из списка электронных (цифровых) образовательных ресурсах, указанного в пояснительной записке к рабочей программе.

Раздел «Практика» позволяет акцентировать внимание на практические работы курса.

Раздел «Контроль» отражает формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Раздел «Примечание» содержит ссылки на оглавление учебников из УМК.

Тема урока	Часы	Практика	Контроль	Э(Ц)ОР	Примечание
Общие сведения о языке	2	0	0		
Функции русского языка в современном мире. Русский язык в современном мире	1				
Подготовка проектного задания «Язык и культура моего края»	1				Упр.3
Повторение изученного в 5-7 классах	10	2	1		
Языковая система. Уровни и единицы языка	1				
Фонетика и графика. Орфоэпия. Орфография	1				
Фонетика и графика. Орфография	1				
Морфемика и словообразование. Орфография	1				
Лексикология и фразеология	1				
Морфология и синтаксис	1				
Строение текста. Функциональные разновидности языка	1				
РР. Сочинение-описание по картине И. Левитана «Осенний день. Сокольники»	1	РР			Упр.74
Контрольная работа по теме «Повторение»	1		К№1		
РР. Представление и защита проекта «Язык и культура моего края»	1	РР			Упр.3
<u>Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса</u>	4	1	0		
Строение словосочетаний. Виды связи в словосочетании	1				
Грамматическое значение словосочетаний	1				
Строение и грамматическое значение предложений. Интонация предложения	1				
РР. Характеристика человека	1	РР			Упр.120-123
Простое предложение. Двусоставное предложение	19	2	1		
Порядок слов в предложении. Логическое ударение	1				
РР. Сочинение-описание памятника	1	РР			Упр.139-140
Главные члены предложения. Подлежащее	1				
Сказуемое. Простое глагольное сказуемое	1				
Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое	2				
Составное именное сказуемое	1				
Тире между подлежащим и сказуемым	1				
РР. Контрольное сжатое изложение	1	РР	1		Упр.189 или материалы открытого банка заданий ОГЭ

Тире между подлежащим и сказуемым	1				
Второстепенные члены предложения. Дополнение	1				
Определение	1				
Приложение	1				
Обстоятельство. Основные виды обстоятельств	2				
Ораторская (публичная) речь	1				
Обобщение материала по теме «Двусоставное предложение».	1				
Контрольная работа по теме «Двусоставное предложение».	1		К№2		
Анализ контрольной работы	1				
Односоставные предложения. Неполные предложения	10	1	1		
Основные группы односоставных предложений. Определённо-личные предложения	1				
Неопределённо-личные предложения	1				
Безличные предложения	2				
Назывные предложения	1				
РР. Изложение повествовательного текста	1	РР			Упр.289
Неполные предложения	1				
Обобщение материала по теме «Односоставные предложения. Неполные предложения»	1				
Контрольная работа по теме «Односоставные предложения»	1		К№3		
Анализ контрольной работы	1				
Предложения с однородными членами	10	1	1		
Понятие об однородных членах предложения	1				
Однородные и неоднородные определения	1				
Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	2				
Обобщающие слова при однородных членах предложения	2				
РР. Контрольное сочинение-рассуждение	1	РР	1		Упр.343-344
Обобщение материала по теме «Предложения с однородными членами»	1				
Контрольная работа по теме «Предложения с однородными членами»	1		К№4		
Анализ контрольной работы	1				
Предложения с обособленными членами и с уточняющими обособленными членами	19	3	1		
Понятие об обособленных членах предложения	1				
Обособленные определения и приложения	1				
РР. Сочинение по картине Ф.Васильева «Мокрый луг»	1	РР			Упр.337
Обособленные определения и приложения	1				
Обособление несогласованных определений	1				
Обособление согласованных приложений	1				
Обобщение материала по теме «Обособленные определения и приложения»	1				
Обособленные обстоятельства	1				
Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями и деепричастными оборотами	1				
Обособленные обстоятельства, выраженные существительными с предлогами	1				
Обобщение материала по теме «Предложения с обособленными обстоятельствами»	1				
Понятие об уточняющих обособленных членах предложения	1				
Обособление уточняющих членов предложения	1				

РР. Изложение портретного очерка о выдающейся личности	2	РР			Упр.413-414
Редактирование текста. Подготовка публичного выступления	1				Упр.415-416
Обобщение материала по теме «Предложения с обособленными и уточняющими обособленными членами предложения»	1				
Контрольная работа по теме «Предложения с обособленными и уточняющими обособленными членами предложения»	1		К№5		
Анализ контрольной работы	1				
Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями	7	1	0		
Обращение и знаки препинания при нём	1				
Понятие о вводных словах. Группы вводных слов по значению	1				
Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них	2				
Вставные конструкции	1				
Обобщение материала по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями»	1				
РР. Сжатое изложение	1	РР			Упр.440
Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь	10	2	1		
Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью	1				
Пунктуация в предложениях с прямой речью	1				
Пунктуация при диалоге	1				
Предложения с косвенной речью	1				
Цитаты и знаки препинания при них	1				
РР. Сочинение - сравнительная характеристика двух лиц	2	РР			Упр.491-492
Обобщение материала по теме «Способы передачи чужой речи»	1				
Контрольная работа по темам «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями. Способы передачи чужой речи»	1		К№6		
Анализ контрольной работы	1				
Повторение и систематизация изученного в 8 классе	11	2	1		
Словосочетание. Простое двусоставное предложение. Односоставное предложение	1				
Простое осложнённое предложение. Культура речи. Пунктуация. Текст.	1				
Представление и защита проектов	2	РР			Упр.493
Итоговая контрольная работа	1		ИКР		
Повторение пройденного материала	6				
ИТОГО ЗА ГОД	102	15	9		

Комментарии для учителя, которые следует в дальнейшем удалить.

Программа по объему часов соответствует обязательной части учебного плана.

При увеличении часов в неделю учитель самостоятельно вносит коррективы в тематическое и поурочно-тематическое планирования.

Раздел «Примечание» содержит ссылки на оглавление учебников из УМК – это для примера. Учитель может использовать данный раздел на свое усмотрение (например, для проставления примерных дат).

Необходимо самостоятельно заполнить раздел «Э(Ц)ОР».

Мне кажется разумным, внести в имеющийся список часто используемые при подготовке к урокам Ваш список Интернет-ресурсов (например, сайт, где Вы часто качаете шаблоны презентаций).

Поурочно-тематическое планирование здесь, это не то же самое, что ПТП для электронного журнала. Вам необходимо для электронного журнала, как и ранее, прописать каждый урок отдельно в программе MS Excel.

Приложение 1. Оценка достижения планируемых результатов освоения учебного предмета «Русский язык»

ФГОС ООО предусматривает комплексный подход к оценке образовательных достижений обучающихся путём оценки предметных и метапредметных результатов освоения программы основного общего образования. Основной акцент делается на оценку динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся в процессе освоения программы обучения, продвижение в достижении метапредметных, в числе которых сформированность умений в части проектной деятельности, и предметных результатов освоения основной образовательной программы по отдельной части или всему объёму учебного предмета.

Текущее оценивание предметных и метапредметных результатов обучения по учебному предмету «Русский язык» осуществляется с помощью разнообразных методов и форм: используются стандартизированные устные и письменные работы (устный и письменный опрос; контрольная работа, диктант, самостоятельная практическая работа), творческие работы (сочинения разных типов и жанров, сжатые, выборочные и подробные изложения), беседа, тестирование, систематическое наблюдение, презентация, анализ и оценка деятельности обучающегося при подготовке и защите проектно-исследовательских заданий, проверка домашнего задания, проверка личной тетради-справочника ученика, оценка участия в групповой работе, оценка выполнения индивидуального задания, анализ результатов поиска и обработки найденной информации, наблюдение за соблюдением этических норм ведения учебного и межличностного диалога, участия в дискуссии, наблюдение, самооценка, взаимооценка, рефлексия.

При оценивании предметных результатов традиционно используется хорошо освоённая в школе балльная система. Она удобна тем, что позволяет быстро и чётко провести оценку достижений обучающихся. К её недостаткам относится свёрнутость, поскольку балл даёт

только обобщённую характеристику объекта оценки. Поэтому стоит снабжать балльную оценку развёрнутым комментарием.

Такой комментарий может сопровождать перевод баллов в уровень. Исходя из традиционной 5-балльной системы оценивания предметных результатов, выделяют пять уровней. Центром этой системы является базовый уровень - порог, которого необходимо достичь

и который определяет, превышен этот порог или не достигнут.

Овладение базовым уровнем достаточно для продолжения обучения на следующей ступени образования (по базовому, непрофильному направлению), ему соответствует оценка «3», или «удовлетворительно». Повышенный уровень достижения планируемых результатов соответствует оценке «4», или «хорошо». Высокий уровень достижения планируемых результатов соответствует оценке «5», или «отлично».

Повышенный и высокий уровни достижения различаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированности интеллектосов к данной предметной области.

Две позиции описывают уровень достижений обучающихся ниже базового: пониженный уровень достижений, соответствующий оценке «2», или «неудовлетворительно», и низкий уровень достижений, соответствующий оценке «1», или «плохо».

Чтобы оценить личностные результаты обучения, наиболее оптимально использовать бинарный механизм оценивания. Бинарная, то есть состоящая из двух позиций, оценка (есть — нет; проявляет — не проявляет и пр.) позволяет фиксировать результаты наблюдений и анализировать их. В то же время следует иметь в виду: Стандартом предусмотрено, что оценка личностных результатов освоения программы основного общего образования не является предметом промежуточной и итоговой аттестации.

Для оценки метапредметных результатов рекомендуется применение технологий формирующего (развивающего) оценивания, в том числе критериальное оценивание, позволяющее отслеживать динамику индивидуальных достижений обучающегося. Основными критериями оценивания выступают планируемые результаты, соответствующие учебным целям. Каждый критерий включает в себя сумму показателей, основанных на планируемых результатах обучения, прописанных в рабочей программе. На основе данных показателей выделяются уровни освоенности универсальных учебных действий.

Приложение 2. Нормы оценки предметных результатов освоения учебного предмета «Русский язык»

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку.

В них устанавливаются:

1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);

2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;

3) объём различных видов контрольных работ;

4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

На уроках русского языка проверяются:

1) знание полученных сведений о языке;

2) орфографические и пунктуационные навыки;

3) речевые умения.

1. ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо учитывать следующие критерии:

1) полноту и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры;

3) излагает материал не последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный

во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. ОЦЕНКА ДИКТАНТОВ

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается:

- для 5 класса – 90-100 слов,
- для 6 класса – 100-110 слов,
- для 7 класса – 110-120 слов,
- для 8 класса – 120-150 слов,
- для 9 класса – 150-170 слов.

При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов:

- для 5 класса – 15-20,
- для 6 класса – 20-25,
- для 7 класса – 25-30,
- для 8 класса – 30-35,
- для 9 класса – 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать вы-

явление прочности ранее приобретённых навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2-3 случаями.

Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями.

- В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе – 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм,
- в 6 классе – 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм,
- в 7 классе – 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм,
- в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм,
- в 9 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть:

- в 5 классе – не более 5 слов,
- в 6-7 классах – не более 7 слов,
- в 8-9 классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми

ми

написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на ещё не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой состав слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулло» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые ошибки считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания стоит другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его фор-

му (вода - воды, рот - ротик, грустный - грустить, резкий - резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл.

Оценка «5» не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу,

а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках, при 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» 4 орфографические ошибки (для 5 класса 5 орфографических ошибок), для оценки «2» 8 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и пунктуационного) задания,

выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно;

оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий;

оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий;

оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий;

оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок;

оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки;

оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки;

оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

III. ОЦЕНКА СОЧИНЕНИЙ И ИЗЛОЖЕНИЙ

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раз-

дела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объём текста для подробного изложения:

в 5 классе – 100-150 слов,

в 6 классе – 150-200 слов,

в 7 классе – 200-250 слов,

в 8 классе – 250-350 слов,

в 9 классе – 350-450 слов.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная

работа.

Рекомендуется следующий примерный объём классных сочинений:

в 5 классе – 0,5-1,0 страницы,

в 6 классе – 1,0-1,5 страницы,

в 7 классе – 1,5-2,0 страницы,

в 8 классе – 2,0-3,0 страницы,

в 9 классе – 3,0-4,0 страницы.

К указанному объёму сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

1) умение раскрывать тему;

2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок - орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оцен-ка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.	Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка

	<p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1-2 речевых недочёта</p>	
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стил работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочётов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стил работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок</p>
«1»	<p>В работе допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов</p>	<p>Имеется более 8 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок</p>

Примечания.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления.

Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объём сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведённые в разделе «Оценка диктантов».

IV. ОЦЕНКА ОБУЧАЮЩИХ РАБОТ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объём работы;
- 4) чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей

оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

V. ВЫВЕДЕНИЕ ИТОГОВЫХ ОЦЕНОК

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми).

Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивалось баллом «2» или «1».

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся 5-9 классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для

русских школ, могут увеличиваться на 1—2 ошибки, допустимые для соответствующей

щей оценки, или оцениваться в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утверждёнными Министерством образования и науки РФ.