

**«ПРИНЯТО»**

Педагогическим советом  
Протокол № 09 от 16.06.2022 г.

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Директор ГБОУ школы № 469  
Приказ № 375 от 16.06. 2022 г.  
\_\_\_\_\_ / Ю.А. Купорова

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

для 9-х классов на 2022 - 2023 учебный год

уровень основного общего образования

Составители:

Зернова Н.В.,

Михайлова С.С.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для 9 классов на уровне основного общего образования подготовлена на основе

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 17.12.2010 г №1897, зарегистрирован Министерством юстиции РФ 01.02.2011 г, рег.номер - 19644),

Концепции преподавания русского языка и литературы в РФ (утверждена распоряжением Правительства РФ от 9 апреля 2016 г № 637-р),

Программы воспитания (Приказ директора ГБОУ школы №469 от 16.06.2021 г №148; срок реализации – 5 лет (2021-2026)),

с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования (Приказ директора ГБОУ школы №469 от 10.06.2020 г №141).

### ***ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"***

Русский язык - язык русского народа. Он служит ему средством:

- общения во всех сферах жизни (в быту, между гражданами и учреждениями, в научном и художественно-словесном творчестве);
- хранения и передачи информации;
- связи поколений русских людей, живущих в разные эпохи.

Русский язык - один из развитых языков мира. Он отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием. На русском языке созданы художественная литература и наука, имеющие мировое значение.

Русский язык в современном мире - один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком.

Свободное владение русским языком - обязательное условие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве.

Для достижения этого необходимо обеспечить преподавание русского языка на уровне, соответствующем потребностям современного общества, усилить практическую направленность обучения русскому языку, повысить эффективность каждого урока.

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях - территориальных, профессиональных.

Программа содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении и т. д.; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка;
- сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся.

### ***ЦЕЛИ И ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА***

Приоритетными целями обучения русскому языку по программам основного общего

образования являются:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Содержание учебного предмета «Русский язык» в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

*Коммуникативная компетенция* предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Изучение каждого раздела, каждой темы содействует развитию логического мышления и речи учащихся. Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся - овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребления слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью.

Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся диалектизмов и жаргонизмов. Успех обеспечен в том случае, если учитель, принимая во внимание особенности местного говора, будет систематически следить за правильностью речи учащихся, приучать школьников к сознательному анализу своей речи и речи товарищей с точки зрения её соответствия литературным нормам.

Второе направление - обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Словарь учащихся пополняется при изучении всех учебных предметов, но особая роль в этом принадлежит русскому языку и литературе. Обогащение запаса слов на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой. Одно из важнейших требований к словарной работе - развитие у школьников умения видеть незнакомые слова, воспитывать привычку обращаться за их разъяснением к учителю и пользоваться словарями-справочниками.

Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся - формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, уточнять её границы, определять основную мысль, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

На уроках русского языка уделяется внимание совершенствованию связной устной речи учащихся: учебно-научной и публичной (ораторской) на основе знакомства с основными видами бытового, общественно-политического и академического красноречия.

Как обязательная составная часть в работе по развитию речи учащихся - предупреждение и устранение различных языковых ошибок.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение). Очень важно добиться, чтобы каждый связный текст не был прочитан монотонно, невыразительно.

Разделы, обеспечивающие формирование коммуникативной компетенции:

- Раздел 1. Речь и речевое общение
- Раздел 2. Речевая деятельность
- Раздел 3. Текст
- Раздел 4. Функциональные разновидности языка

*Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции* формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как науке; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования представлений о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов, фразеологических выражений, грамматических форм, синтаксических конструкций; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Одно из основных направлений преподавания русского языка - организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями.

Усиление практической направленности обучения русскому языку в школе требует особого внимания к тем вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков: деление слова по составу, различение частей речи, определение грамматической основы предложения, умение устанавливать связи слов в предложении и т. д.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности уча-

щихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении фонетического, морфологического, синтаксического, орфографического, пунктуационного и других видов разбора, которые следует использовать прежде всего для объяснения условий выбора орфограммы и знаков препинания, а также для выработки навыков самоконтроля.

Важнейшим направлением в работе учителя русского языка является формирование навыков грамотного письма. Изучая с учащимися орфографические и пунктуационные правила, важно добиваться, чтобы школьники понимали и запоминали их, могли иллюстрировать своими примерами, овладевали способами применения правил на практике.

Большое значение в формировании прочных орфографических умений и навыков имеет систематическая работа над словами с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями. Запоминание требует обязательной зрительной опоры и целенаправленной тренировки. В словарно-лексической работе используются особые приёмы: тематическое объединение слов в особые лексические группы, составление с данными словами словосочетаний, предложений, включение их в самостоятельные работы, составление с ними гнёзд однокоренных слов, ведение индивидуальных словариков, обращение к этимологии слов, работа с орфографическими и толковыми словарями, использование словарных диктантов.

Эти и другие виды упражнений способствуют прочному усвоению словаря-минимума, необходимого для грамотного человека.

Важно обеспечить закрепление орфографических и пунктуационных навыков при изучении всех без исключения разделов и тем школьного курса русского языка, тем самым создавая непрерывность в совершенствовании навыков правописания. Для работы по формированию умений и навыков отводится большая часть времени, предназначенного для изучения предмета.

Особую важность приобретает контроль за классными и домашними работами учащихся. Тщательный анализ ошибок, допускаемых учащимися при написании обучающих и особенно контрольных работ, используется для определения направления дальнейшей работы учителя по формированию и коррекции умений и навыков школьников.

Большое значение для формирования у школьников самостоятельности в учебном труде имеет приобщение их к работе со справочной литературой. Постепенно переходя от справочного аппарата учебника к специально созданным для школы словарям и справочникам, учитель вырабатывает у учащихся привычку обращаться к этим пособиям в трудных или сомнительных случаях написания слов, их произношения, ударения, образования формы, раскрытия значения.

*Разделы, обеспечивающие формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции:*

- Раздел 5. Общие сведения о языке
- Раздел 6. Фонетика и орфоэпия
- Раздел 7. Графика
- Раздел 8. Морфемика и словообразование
- Раздел 9. Лексикология и фразеология
- Раздел 10. Морфология
- Раздел 11. Синтаксис
- Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

*Культуроведческая компетенция* предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован коммуниктивно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаковой, но и в деятельностной форме.

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуниктивной,

языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы.

Разделы, обеспечивающие формирование культуроведческой компетенции:

- Раздел 13. Язык и культура

Материал школьного курса русского языка по классам располагается следующим образом:

- в 5, 6 и 7 классах изучаются фонетика и графика, лексика и фразеология, морфемика и словообразование, морфология и орфография.
- Систематический курс синтаксиса является предметом изучения в 8 и 9 классах.

Материал в программе расположен с учётом возрастных возможностей учащихся. В соответствии с этим изучение некоторых тем курса русского языка проводится в два этапа. Например, темы «Лексика», «Словообразование», «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол» даются в 5 и 6 классах, сведения по стилистике и речеведению — в 5, 6 и 9 классах.

Работа по культуре речи рассредоточена по всем классам.

В каждом классе предусмотрены вводные уроки о русском языке. Эти уроки дают большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению. Знания, полученные на этих уроках, обобщаются и систематизируются в разделе «Общие сведения о языке», которым заканчивается школьный курс русского языка в 9 классе.

### ***МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ***

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Учебный план на изучение учебного предмета «Русский язык» в 9 классе отводит 102 учебных часа (3 часа в неделю, 34 учебные недели).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК" 9 класс

### *Общие сведения о языке*

Международное значение русского языка. Функции русского языка как одного из мировых языков. Место русского языка среди языков других народов мира.

Подготовка проектных заданий «Международное значение русского языка», «Роль русского языка в многонациональной России».

### *Повторение изученного в 5-8 классах*

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические трудности. Акцентологические нормы. Орфоэпический словарь.

Лексикология и фразеология. Лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слов. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Устаревшие слова (архаизмы, историзмы) и неологизмы. Литературные неологизмы. Использование слов ограниченного употребления в литературных произведениях. Термины и их использование в учебно-научных текстах. Фразеологизмы как средство выразительности речи. Источники происхождения фразеологизмов. Словари русского языка. Лексический анализ слова.

Морфемика и словообразование. Виды морфем. Формообразующие и словообразовательные морфемы. Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, способ сложения, переход одной части речи в другую). Словообразовательная цепочка. Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Морфология. Самостоятельные и служебные части речи, их грамматические признаки и роль в предложении.

Орфография. Правописание гласных *ы—и* после приставок иноязычного происхождения. Правописание прилагательных с суффиксами *-ив-, лив-, -чив-, -ев-* и глаголов типа *обезлесеть — обезлесить*. Повторение правил правописания непроемких согласных и безударных гласных в корнях слов, чередующихся гласных в корнях слов, приставок на *з* и *с*, приставок *пре-* и *при-*, правописания глаголов, суффиксов прилагательных и причастий, отрицательных и неопределённых местоимений, наречий, производных предлогов, союзов и омонимичных им выражений, частиц *не* и *ни*.

Синтаксис словосочетания и простого предложения. Виды связи слов в словосочетании. Простое двусоставное предложение. Способы выражения подлежащего и сказуемого в двусоставном предложении. Виды односоставных предложений. Простое осложнённое предложение.

Грамматико-синтаксические нормы. Редактирование предложений с речевыми ошибками.

Пунктуация. Тире между подлежащим и сказуемым, знаки препинания при однородных членах предложения, при обособленных и уточняющих членах предложения, при обращениях, вводных словах и междометиях. Способы передачи прямой речи.

Текст и его строение. Средства связи предложений в тексте. Параллельный и цепной способы связи предложений в тексте. Функционально-смысловые типы речи. Функциональные разновидности русского литературного языка. Изобразительно-выразительные средства языка. Тропы и фигуры речи. Использование средств выразительности в художественных и публицистических текстах.

Сжатое изложение на лингвистическую тему. Устное сообщение на лингвистическую тему. Сочинение-описание по картине В. М. Васнецова «Баян». Сочинение-впечатление от картины Ф. С. Рокотова «Портрет А. П. Струйской». Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.

Представление и защита проектного задания.

## **Синтаксис и пунктуация**

### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении. Основные виды сложных предложений. Средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Способы сжатого изложения текста. Тезисы. Конспект. Тезисы статьи на лингвистическую тему. Конспект статьи на научную тему.

### **Союзные сложные предложения**

#### **Сложносочинённые предложения**

Семантические и грамматические различия сложных предложений различного вида. Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам (с соединительными, противительными и разделительными союзами). Смысловые отношения между частями сложносочинённых предложений (последовательность, одновременность, противопоставление, чередование, взаимоисключение событий; *причинно-следственные, присоединительные отношения*) и средства их выражения. Пунктуация в сложносочинённом предложении. Особенности пунктуации в сложносочинённых предложениях с общим второстепенным членом. *Условия постановки тире и точки с запятой между частями сложносочинённого предложения.* Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Схемы сложносочинённых предложений. Нормы построения сложносочинённого предложения.

Изложение портретного очерка. Рецензия на прочитанное литературное произведение, кинофильм и спектакль.

#### **Сложноподчинённые предложения**

Строение сложноподчинённого предложения. Главное и придаточное предложения. Средства выражения смысловых отношений между частями сложноподчинённого предложения. Подчинительные союзы и союзные слова. Указательные слова в сложноподчинённом предложении. Место придаточного предложения. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Схемы сложноподчинённых предложений. Основные группы сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. *Местоименно-определительные придаточные предложения.* Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Виды обстоятельственных придаточных предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени и их особенности (положение относительно главного предложения, средства связи, однозначность и многозначность). Сложноподчинённые предложения с придаточными места и времени. Выражение значений одновременности и разновременности. Уточняющая функция придаточных времени и места. Признаки сложноподчинённых предложений с придаточными условными. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины. Сложноподчинённые предложения с придаточными цели. Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными. Различение сложноподчинённых предложений с придаточными сравнительными и простых предложений со сравнительными оборотами. Сложноподчинённые предложения с придаточными уступительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными. Синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений. Употребление в речи сложноподчинённых предложений разных видов. Пунктуация в сложноподчинённом предложении. Особенности пунктуации при составных союзах. Обобщение правил пунктуации при слове *как*. Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённого предложения. Схемы сложноподчинённых предложений. Нормы построения сложноподчинённых предложений с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом *чтобы*, союзными словами *какой, который*.

Тезисный план публицистического текста. Изложение с элементами сочинения. Рассуждение на дискуссионную тему. Изложение «Средняя полоса России». Сочинение-рассуждение о природе родного края на основе личных впечатлений. Сочинение-сообщение на лингвистическую тему.

### ***Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными***

Основные виды сложноподчинённых предложений с двумя или несколькими придаточными: сложноподчинённые предложения с последовательным, параллельным и однородным подчинением. Использование сложноподчинённых предложений с несколькими придаточными в текстах различных функциональных разновидностей. Пунктуация в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными. Особенности пунктуации между частями сложноподчинённого предложения при стыке союзов и при однородном подчинении. Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными. Схемы сложноподчинённых предложений с несколькими придаточными.

Жанры официально-делового стиля речи. Заявление и автобиография. Отличие деловой автобиографии от литературной.

### ***Бессоюзные сложные предложения***

Особенности бессоюзного сложного предложения. Смысловые отношения между частями бессоюзных сложных предложений разных видов. Интонация перечисления, сопоставления, предупреждения в бессоюзных сложных предложениях. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений. Условия постановки запятой и точки с запятой между частями сложного бессоюзного предложения со значением перечисления. Условия постановки двоеточия между частями сложного бессоюзного предложения со значением причины, пояснения и дополнения. Условия постановки тире между частями сложного бессоюзного предложения со значениями времени, условия, противопоставления и следствия. Употребление в речи бессоюзных сложных предложений. Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений. Нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Особенности реферата как способа сжатого изложения содержания научного текста. Реферат статьи на лингвистическую тему. Проект «Синтаксическая синонимия бессоюзных сложных, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений».

### ***Сложные предложения с различными видами связи***

Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи. Пунктуация в сложных предложениях с различными видами союзной и бессоюзной связи. Особенности пунктуации при стыке союзов. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи. Авторские знаки препинания. Сочинение-рассуждение на нравственную тему. Представление и защита проектного задания.

### ***Общие сведения о языке***

Роль языка в жизни человека и общества. Язык как исторически развивающееся явление. История русского языка, его графической системы. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Русский язык в современном мире. Связь русского языка с другими языками народов мира.

Формы функционирования современного русского языка. Литературный язык как высшая форма национального языка. Русский литературный язык и культура речи. Нормы русского литературного языка.

### ***Повторение и систематизация изученного***

Фонетика. Графика. Орфография. Употребление букв *ъ* и *ь*. Буквы *о* и *ё* после шипящих и *ц*. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

Лексикология. Фразеология. Употребление синонимов и антонимов. Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления. Устаревшие слова и неологизмы, их использование в текстах различных функциональных разновидностей. Заимствованная лексика. Использование фразеологических выражений.

Морфемика. Словообразование. Основные способы словообразования. Правописание приставок.

Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Разряды прилагательных и местоимений. Правописание *н* и *nn* в словах разных частей речи. Правописание глаголов, причастий и деепричастий. Правописание наречий.

Синтаксис. Простое предложение. Виды сказуемых в русском языке. Пунктуация. Тире между подлежащим и сказуемым, знаки препинания при однородных членах предложения, при обособленных и уточняющих членах предложения, при обращениях, вводных словах и междометиях.

Виды знаков препинания в русском языке. Употребление точки, вопросительного и восклицательного знаков; запятой, точки с запятой, тире и двоеточия в простом и сложном предложении. Употребление скобок и кавычек.

Лингвистические словари. Стилистический анализ текстов. Языковые средства выразительности. Выдающиеся отечественные лингвисты.

Изложение (сочинение) на нравственную тему.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### *ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ*

- 1) Уважительное отношение к Отечеству, родному языку и культуре; гордость за родной язык, восприятие его как величайшей ценности, определяющей гражданскую идентичность обучающихся; интерес к познанию родного языка, его истории.
- 2) Формирование представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.
- 3) Осознание роли русского языка как одного из мировых языков, его международного значения.
- 4) Осознание эстетической ценности русского языка; красоты и выразительности речи, лексического и грамматического богатства русского языка; осознание роли речевого общения как важной части культуры человека; осознание роли русского языка в процессе познания, возможностей русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.
- 5) Мотивация к обучению и познавательной деятельности; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира.
- 6) Сформированность ответственного отношения к учению; стремление к речевому совершенствованию; расширение лексического запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.
- 7) Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку и его мнению; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания; понимание роли русского языка, культуры речи, соблюдения этических норм в достижении коммуникативных целей, в успешной социализации личности.
- 8) Осознание своих достижений в изучении родного языка; развитие способностей к исследовательской деятельности; готовность к саморазвитию; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### *МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ*

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

- 1) Освоение межпредметных понятий (система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез) базируется на развитии читательской компетенции, приобретении навыков работы с информацией и в процессе проектно-исследовательской деятельности. При освоении содержания учебного предмета «Русский язык» обучающиеся смогут:
  - развить потребность в систематическом чтении;
  - извлекать информацию из текстовых источников разного типа, в том числе представленную в форме схем и таблиц; интерпретировать
  - информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
  - подвергать используемые при освоении учебного предмета «Русский язык» учебно-научные материалы, публицистические и художественные тексты различным способам информационной переработки: систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать, преобразовывать текстовую информацию в форму таблицы, визуальную — в текстовую; преобразовывать воспринятую на слух информацию в письменную форму;
  - выделять главную и второстепенную информацию, представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана, сложного плана, тезисов, ключевых слов);
  - самостоятельно искать информацию в словарях, в других источниках, в том числе в Интернете, извлекать её и преобразовывать; соблюдать правила информационной безопасности при использовании средств ИКТ и Интернета;

- получить опыт проектно-исследовательской деятельности;
- развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и принятию наиболее приемлемого решения.

## 2) Освоение универсальных учебных действий.

### 2.1) Регулятивные универсальные учебные действия.

В процессе освоения содержания учебного предмета «Русский язык» обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- ставить цель деятельности на основе определённой проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- определять в соответствии с учебной и познавательной задачей необходимые действия, составлять алгоритм их выполнения;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства для решения задачи (учебно-научной, проектно-исследовательской, творческой и др.);
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определённого класса;
- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- осуществлять контроль за своей учебной деятельностью;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и (или) при отсутствии планируемого результата;
- вносить изменения в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов;
- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- принимать в учебной ситуации решение и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.

### 2.2.) Познавательные универсальные учебные действия

В процессе освоения содержания учебного предмета «Русский язык» обучающийся сможет:

- выделять главную информацию, свёртывать её до ключевых слов, выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчинённых ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определённым признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

- излагать полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности;
- словесно передавать эмоциональное впечатление, оказанное художественным текстом, картиной, публицистическим сочинением;
- выражать своё отношение к выдающейся личности в процессе пересказа биографического очерка;
- выражать своё отношение к актуальным социальным проблемам при подготовке устного выступления на публицистическую тему;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать полученный вывод собственной аргументацией или самостоятельно добытыми данными;
- переводить сложную по составу информацию из графического (схема, график, таблица) представления в текстовое и наоборот;
- строить схему, создавать алгоритм действий, анализировать, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать и сопоставлять явления в форме эксперимента;
- участвовать в проектно-исследовательской деятельности, получить опыт разработки учебного проекта;
- анализировать опыт разработки и реализации учебного проекта, учебного исследования на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели, заданных критериев оценки результата;
- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- определять и формулировать главную идею текста;
- резюмировать главную идею текста;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- интерпретировать текст, преобразуя его из одной формы и модальности в другую (художественный — в нехудожественный, научный — в научно-учебный или научно-популярный и пр.);
- критически оценивать содержание и форму текста;
- выражать своё отношение к природе через сочинение, публичное выступление;
- овладеть культурой активного использования словарей и других поисковых систем;
- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять активное взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

### 2.3) Коммуникативные универсальные учебные действия

В процессе освоения содержания учебного предмета «Русский язык» обучающийся сможет:

- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

- высказывать и обосновывать собственное мнение и запрашивать мнение партнёра в рамках диалога;
- корректно и аргументировано отстаивать свою точку зрения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- в корректной форме формулировать свои возражения;
- соблюдать нормы речевого взаимодействия в процессе диалога и при публичном выступлении в форме монолога;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- осознанно отбирать и использовать речевые средства для выражения мыслей и чувств, в процессе коммуникации с другими людьми (в паре, в малой группе, в команде, в классе, в процессе общения с преподавателем);
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- организовывать учебное взаимодействие в мини-группе, группе, команде (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- принимать цель совместной деятельности; планировать организацию совместной работы, определять свою роль, распределять задачи между членами команды; · выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению; в случае необходимости предлагать помощь другим участникам совместной работы;
- осуществлять самоанализ, давать оценку выполненной работы по сформулированным участниками взаимодействия критериям; оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями; использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ (сбор материалов к сочинению, подготовка к устному публичному выступлению, подготовка доклада, научного сообщения, сбор данных, необходимых для проведения исследования, подготовки проекта и др.).

### ***ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ***

1) В результате изучения предмета «Русский язык» в 9 классе обучающийся научится и разовьёт умения:

- работать с учебной книгой и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета и СМИ, использовать лингвистические словари и справочники в речевой практике;
- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и различными способами информационной переработки прочитанного материала, относящегося к различным функциональным разновидностям языка;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и различными способами информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- обращаться к различным источникам информации, отражающим языковые нормы, с целью выявления и исправления ошибок, связанных с нарушением языковых норм;
- выступать перед аудиторией сверстников с подготовленным сообщением, соблюдая нормы современного русского литературного языка и речевого этикета; представлять результаты проектной работы;
- создавать сочинение-описание на основе произведения искусства, передавать эмоциональное впечатление, оказанное картиной;
- создавать сочинение — характеристику человека, сравнительную характеристику знакомых лиц;
- выражать в портретном очерке своё отношение к выдающейся личности;
- воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде; излагать текст от лица героя, сохраняя при пересказе текста его типологическую структуру;
- создавать текст-рассуждение на основе литературного произведения, используя изученные языковые средства;
- соблюдать в процессе создания самостоятельных текстов нормы русского литературного языка, редактировать написанное;
- выражать своё отношение к актуальным социальным проблемам при подготовке устного выступления на публицистическую тему;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- характеризовать средства связи предложений в тексте, определять способ связи предложений (параллельная, цепная/последовательная связь);
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- распознавать именные, глагольные и наречные словосочетания; · распознавать типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание;
- выявлять грамматическую синонимию словосочетаний;
- трансформировать словосочетание с одним видом подчинительной связи в словосочетание с другим видом подчинительной связи;
- понимать лексическую сочетаемость слов в словосочетании, соблюдать нормы построения словосочетаний с учётом лексической сочетаемости;
- соблюдать нормы предложного и беспредложного управления;
- проводить синтаксический разбор словосочетания;
- характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи;
- распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях;
- различать предложения с прямым и обратным порядком слов; определять роль логического ударения; · различать функции знаков препинания, применять основные правила пунктуации в русском языке;
- находить грамматическую основу предложения;
- различать простые и сложные предложения, опознавать предложения осложнённой структуры;

- определять способ выражения подлежащего, отличать подлежащее от омонимичных ему форм;
- различать простые глагольные, составные глагольные и составные именные сказуемые;
- выявлять простое глагольное сказуемое, характеризовать его грамматическое значение и способы выражения;
- выявлять составное глагольное сказуемое, характеризовать его грамматическое значение и способы выражения, различать простые глагольные и составные глагольные сказуемые;
- различать составные глагольные сказуемые и конструкции с инфинитивами, не входящими в состав сказуемого;
- характеризовать грамматическое значение составного именного сказуемого, способы выражения связки и именной части;
- различать составные именные сказуемые и конструкции с дополнениями и определениями, не входящими в состав сказуемого;
- применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым;
- использовать разные типы сказуемых в речи;
- распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, характеризовать второстепенные члены предложения;
- различать виды второстепенных членов предложения;
- различать прямые и косвенные дополнения; согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; виды обстоятельств;
- отличать дополнение от омонимичных форм подлежащего;
- употреблять дефис при одиночных приложениях;
- соблюдать нормы употребления согласованных и несогласованных приложений;
- выявлять обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами, выделять их запятыми;
- отличать односоставные предложения от двусоставных;
- опознавать односоставные предложения с главным членом — сказуемым и главным членом — подлежащим;
- находить определённо-личные односоставные предложения, характеризовать форму главного члена определённо-личного предложения, использовать такие предложения в речи;
- находить неопределённо-личные односоставные предложения, характеризовать форму главного члена неопределённо-личного предложения;
- использовать неопределённо-личные предложения в речи, производить взаимозамену двусоставных и неопределённо-личных предложений, определять их смысловую разницу;
- выявлять безличные предложения (в том числе в составе сложных предложений); характеризовать способы выражения главного члена безличного предложения; употреблять безличные предложения в речи, определять их роль в текстах различных функциональных разновидностей;
- проводить синонимическую замену двусоставных и неопределённо-личных предложений безличными, использовать такие замены в речи;
- находить назывные предложения, характеризовать главный член назывного предложения; определять функцию назывных предложений в текстах различных функциональных разновидностей; использовать такие предложения в речи; отличать назывные предложения от двусоставных неполных предложений с опущенным сказуемым;
- выявлять неполные предложения; находить неполные предложения в диалогах и в составе сложных предложений; определять роль неполных предложений в речи;

- отличать неполные предложения от полных односоставных и двусоставных предложений, мотивированно пользоваться неполными предложениями в речи, правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят неполные; использовать тире в неполном предложении;
- распознавать простые предложения, осложнённые однородными членами, в том числе предложения с обобщающим словом при однородных членах;
- различать однородные и неоднородные определения;
- находить однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами; различать сложносочинённые предложения и предложения с однородными членами, связанными сочинительными союзами;
- применять нормы построения простого предложения с однородными членами, связанными двойными союзами, нормы согласования однородных подлежащих со сказуемым, однородных сказуемых с подлежащим, нормы построения предложений с обобщающими словами при однородных членах предложения;
- соблюдать нормы постановки знаков препинания между однородными членами предложения при бессоюзной и союзной связи, в том числе при однородных членах, связанных попарно, с помощью повторяющихся союзов, в предложениях с обобщающими словами;
- различать виды обособленных членов предложения, определять их значение, смысловые, интонационные, грамматические и пунктуационные признаки;
- опознавать обособленные определения и приложения, определять их роль в предложении; использовать в собственной речи; осуществлять замену синонимическими синтаксическими конструкциями, в том числе сложноподчинёнными предложениями;
- опознавать одиночные согласованные приложения и приложения с союзом как; обособлять приложения с союзом как, имеющим значение причины, отличать такие приложения от приложений с союзом как, имеющим значение «в качестве»; использовать тире при обособленных приложениях;
- применять нормы построения предложений с обособленными определениями и приложениями, корректировать недочёты при использовании обособленных определений и приложений;
- опознавать обособленные обстоятельства, характеризовать способы выражения обособленных обстоятельств; находить обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами, в текстах различных функциональных разновидностей, использовать их в собственной речи;
- распознавать обособленные обстоятельства, выраженные существительными с предлогами, объяснять условия обособления, обнаруживать обстоятельства, требующие обособления, выделять их запятыми, графически объяснять условия их обособления;
- соблюдать нормы построения предложений, осложнённых обособленными членами, выраженными причастными и деепричастными оборотами, исправлять ошибки, допущенные в таких предложениях разными способами;
- опознавать уточняющие обособленные члены предложения, характеризовать их значение, смысловые, интонационные и грамматические признаки; отличать уточняющие члены предложения от обособленных, определять их роль в тексте, использовать уточняющие обособленные члены предложения в собственных высказываниях в зависимости от коммуникативной цели;
- опознавать обращение в речи; характеризовать способы выражения обращения; определять функцию обращения в речи, в том числе в языке художественной литературы; произносить обращения в соответствии с интонационными нормами; различать обращения и подлежащие; использовать в собственной речи распространённые обращения;

- различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции;
- разграничивать вводные конструкции и омонимичные им члены предложения; правильно интонационно оформлять вводные выражения;
- использовать вводные выражения в собственной речи;
- выявлять междометия, определять их роль в предложении; использовать междометия в собственной речи;
- применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями;
- понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции, в том числе текстообразующую роль;
- распознавать конструкции с чужой речью; характеризовать структуру таких предложений; соблюдать нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; заменять прямую речь косвенной, использовать средства связи (подчинительные союзы, местоимения или наречия) в зависимости от цели высказывания предложения с прямой речью, производить замену местоимений 1-го и 2-го лица, использованных в прямой речи;
- соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с прямой речью и диалогом; отражать в схемах структуру предложений с прямой речью;
- вводить цитаты в текст разными способами, исправлять ошибки, допущенные при цитировании, использовать цитаты при создании собственных текстов, оформлять эпиграфы и стихотворные цитаты;
- соблюдать в практике письменной речи постановку знаков препинания: тире между подлежащим и сказуемым; запятые между однородными членами предложения; знаки препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах предложения; знаки препинания при обособленных и уточняющих членах предложения; знаки препинания при обращениях, вводных словах, предложениях, вставных конструкциях, междометиях; знаки препинания в неполном предложении; запятые между частями сложного предложения; знаки препинания в предложениях с прямой, косвенной речью при диалоге, при цитировании;
- проводить синтаксический и пунктуационный разборы предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового разбора и в речевой практике;
- соблюдать нормы русского языка в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический и синтаксический разборы в практике правописания;
- использовать разнообразные лингвистические словари.

## 2) Обучающийся получит возможность научиться:

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств и мыслей;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- писать отзыв, тезисы, доклады;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- выявлять различие между свободными и синтаксически связанными словосочетаниями;
- различать определения и составные именные сказуемые;
- различать уточняющие, поясняющие и присоединительные обособленные члены предложения;

- опознавать синтаксические средства выразительности речи, в том числе много-союзиe и бессоюзиe;
- осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- самостоятельно ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### Обязательные учебные материалы для ученика

#### *Учебник:*

1. Русский язык. 9 класс: учебник для общеобразовательных организаций / С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков, Л.Ю. Максимов и др. - М.: Просвещение.

### Методические материалы для учителя

#### *Учебные пособия учителя:*

1. Диктанты и изложения по русскому языку: 9 класс. ФГОС / Л.М. Кулаева, Е.А. Влодавская. – М.: Издательство «Экзамен».
2. Русский язык. Примерная рабочая программа и поурочные разработки. 9 класс: учебное пособие для общеобразоват. организаций / М. А. Бондаренко. – М.: Просвещение.

### Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (далее – Э(Ц)ОР)

#### электронные словари

1. Большой толковый словарь русского языка. Гл. ред. С. А. Кузнецов на сайте ГРАМОТА.РУ - <http://gramota.ru/slovari/info/bts>
2. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка. В 4 т. на сайте Словари.ру - <http://slovari.ru/default.aspx?s=0&p=246>
3. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка на сайте Словари.ру - <http://slovari.ru/default.aspx?s=0&p=244>
4. Словарь русского языка. В 4 т. Под ред. А. П. Евгеньевой (МАС — Малый академический словарь) на ФЭБ - <http://feb-web.ru/feb/mas/mas-abc/default.asp>
5. Толковый словарь русского языка. В 4 т. Под ред. Д. Н. Ушакова на ФЭБ - <http://feb-web.ru/feb/ushakov/ush-abc/default.asp>

#### коллекции цифровых образовательных ресурсов

6. <http://www.school.edu.ru/> – российский образовательный портал.
7. <http://www.1september.ru/ru/> – газета «Первое сентября».
8. <http://all.edu.ru/> – все образование Интернета.
9. <http://claw.ru/news/izlozheniya> – изложения для 5–11 классов.
10. <http://lib.repetitors.eu> – контрольные работы, диктанты. 5–11
11. <http://ruslang-ogross.ru> - информационная поисковая система (ИПС) «Орфографическое комментирование русского словаря»
12. <http://www.ruscorpora.ru/new> - Национальный корпус русского языка
13. <http://www.gramota.ru> - Портал «Русский язык»
14. <http://orthographia.ru> - Правила русской орфографии и пунктуации онлайн
15. <http://www.lingling.ru/index.php> - сайт «Лингвистика для школьников»
16. <http://dic.academic.ru> - сайт «Словари и энциклопедии на Академике»
17. <http://www.gramma.ru> - сайт «Культура письменной речи»
18. <http://www.doc-style.ru> - сайт «Стиль документа»
19. <http://feb-web.ru> - Фундаментальная электронная библиотека (ФЭБ)
20. <http://www.bibliotekar.ru/russkiy-yazyk/index.htm> - сайт «Библиотекарь.ру»
21. <https://rusmuseumvrn.ru> - сайт «Виртуальный Русский музей»
22. <http://www.pushkinmuseum.ru/> - сайт Государственного музея А. С. Пушкина
23. <https://www.tretyakovgallery.ru/collection/> - сайт Третьяковской галереи

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### «Русский язык» 9 класс

102 часа (3 часа неделю, 34 учебные недели).

Название раздела (число часов)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Общие сведения о языке (1 ч)	Международное значение русского языка. Подготовка проектного задания.	Знать о функциях русского языка как одного из мировых языков, о месте русского языка среди других языков мира. Анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации.
Повторение изученного в 5-8 классах (15 ч)	Фонетика. Орфоэпия. Орфография. Лексикология и фразеология. <i>РР. Приёмы подготовки к сжато изложению.</i> Морфемика и словообразование. Орфография. Морфология и орфография. Самостоятельные части речи. Морфология и орфография. Служебные части речи. <i>РР. Сочинение-описание по картине В. М. Васнецова «Баян».</i> Синтаксис словосочетания и простого предложения. Пунктуация в простом предложении. <i>РР. Текст. Выразительные средства языка. Представление и защита проектного задания. РР. Сочинение — впечатление от картины «Портрета А. П. Струйской» Ф. С. Рокотова. РР. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему по тексту И. Ильина.</i>	Владеть правилом правописания гласных <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок иноязычного происхождения; правилом правописания непроносимых согласных и безударных гласных в корнях слов, правописания приставок на <i>з</i> и <i>с</i> ; правилом правописания приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i> ; правилом правописания суффиксов прилагательных и причастий; правилом правописания прилагательных с суффиксами <i>-ив-, лив-, -чив-, -ев-</i> и глаголов типа <i>обезлесеть</i> — <i>обезлесить</i> ; правилами правописания глаголов, наречий, причастий, производных предлогов, союзов и омонимичных им выражений, частиц <i>не</i> и <i>ни</i> . Преобразовывать визуальную информацию в словесную, выражать своё отношение к изображённому на картине; совершенствовать навыки устного пересказа и ведения диалога. Знать основные морфемные понятия, порядок морфемного и словообразовательного разбора слова, способы образования слов. Находить в текстах слова, употребленные в переносном значении, выступать с развёрнутым ответом на лингвистическую тему; работать с различными видами словарей. Осуществлять морфологический разбор. Осуществлять синтаксический разбор; закрепить правила правописания чередующихся гласных в корнях слов, постановку знаков препинания при однородных членах предложения; исправлять ошибки при употреблении деепричастного оборота. Применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, пунктуацию при обособленных и уточняющих членах предложения, при обращениях, вводных словах и междометиях, способы передачи прямой речи; закрепить навык правописания отрицательных и неопределённых местоимений.
<u>Синтаксис и пунктуация.</u> <u>Сложное предложение.</u> Основные виды сложных предло-	Понятие о сложном предложении. Основные виды сложных предложений. <i>РР. Способы сжатого изложения текста. Тезисы. РР. Способы сжато-</i>	Опознавать сложные предложения, разграничивать простые и сложные предложения, интонационно правильно оформлять сложные предложения; закрепить правило правописания <i>не</i> с различными частями речи. Определять средства синтаксической связи между ча-

жений (4 ч)	<i>го изложения текста. Конспект.</i>	стями сложного предложения. Создавать тезисы статьи на научную тему, конспект статьи на научную тему.
Союзные сложные предложения. Сложносочинённые предложения (12 ч)	Союзные сложные предложения. Сложносочинённые предложения. Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам. Пунктуация в сложносочинённом предложении. Пунктуация в сложносочинённых предложениях с общим второстепенным членом. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. <i>РР. Изложение. РР. Рецензия</i>	Опознавать сложные предложения различного вида, определять семантические и грамматические различия сложных предложений различного вида; закрепить правила постановки знаков препинания при однородных членах предложения, при обособленных членах предложения и вводных словах. Закрепить правописание <i>и</i> и <i>ни</i> в прилагательных и причастиях. Различать простые предложения с однородными членами и сложносочинённые предложения. Понимать смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложносочинённых предложений. Знать особенности пунктуации в сложносочинённых предложениях с общим второстепенным членом.
Сложноподчинённые предложения (29 ч)	Строение сложноподчинённого предложения. Подчинительные союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Указательные слова в сложноподчинённом предложении. Место придаточного предложения. Основные группы сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. <i>РР. Изложение с элементами сочинения.</i> Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчинённые предложения с придаточными образными действия и степени. Сложноподчинённые предложения с придаточными места. Сложноподчинённые предложения с придаточными времени. <i>РР. Изложение «Средняя полоса России». РР. Сочинение-рассуждение о природе родного края.</i> Сложноподчинённые предложения с придаточными	Опознавать сложные предложения различного вида, выявлять сложноподчинённые предложения, находить главное и придаточное предложения, определять средства выражения смысловых отношений между частями сложноподчинённого предложения; познакомить с понятием союзного слова; разграничивать союзы и союзные слова; составлять схемы сложноподчинённых предложений. Владеть понятием <i>указательные слова</i> и их функцией в сложноподчинённом предложении. Опознавать сложноподчинённые предложения, в состав которых входит несколько придаточных предложений. Опознавать и разграничивать сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельной. Находить сложноподчинённые предложения с придаточным определительным. Производить синонимические замены предложений с причастными оборотами и сложноподчинённых предложений с придаточными определительными. Опознавать сложноподчинённые предложения с придаточной частью изъяснительной, отличать их от сложноподчинённых предложений с определительными и обстоятельными придаточными, имеющими аналогичные средства связи; использовать синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений. Опознавать сложноподчинённые предложения с придаточной частью обстоятельной, задавать вопрос к придаточному предложению, определять значение придаточного предложения. Распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными образными действия и степени, определять их значение. Распознавать сложноподчинённые предложения с придаточ-

	<p>условными. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины. Сложноподчинённые предложения с придаточными цели. Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными уступительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными. <i>РР. Сочинение-сообщение на лингвистическую тему.</i></p>	<p>ными времени, определять значения одновременности и разновременности; характеризовать уточняющую функцию придаточных времени и места. Составлять схемы сложноподчинённых предложений с указанными видами придаточных и создавать предложения по данным схемам.</p> <p>Распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными условными, с придаточными причины, с придаточными цели, с придаточными сравнительными, с придаточными уступительными, с придаточными следствия, с придаточными присоединительными; выявлять их признаки; составлять схемы; производить синонимическую замену второстепенных членов указанных предложений.</p> <p>Создавать сочинение на лингвистическую тему.</p>
<p>Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными (6 ч)</p>	<p>Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Пунктуация в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными. Синтаксический и пунктуационный разборы сложноподчинённого предложения. <i>РР. Деловые бумаги</i></p>	<p>Распознавать сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, видеть их строение, находить средства связи между предложениями, составлять схемы многочленных сложноподчинённых предложений, определять вид подчинительной связи в таких предложениях.</p> <p>Правильно ставить знаки препинания между частями сложноподчинённого предложения при стыке союзов и при однородном подчинении, обосновывать условия постановки знаков препинания.</p> <p>Производить синтаксический и пунктуационный разборы сложноподчинённого предложения. Устанавливать принадлежность текста к официально-деловому стилю, анализировать и характеризовать такие тексты; составлять заявление и автобиографию, отличать деловую автобиографию от литературной.</p>
<p>Бессоюзные сложные предложения (10 ч)</p>	<p>Понятие о бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. <i>РР. Реферат</i></p>	<p>Определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов и выражать их с помощью интонации, произносить бессоюзные сложные предложения с интонацией перечисления, сопоставления, предупреждения.</p> <p>Правильно расставлять знаки препинания между частями сложного бессоюзного предложения. Различать бессоюзное сложное предложение со значением перечисления и простое предложение с однородными членами. Конструировать бессоюзные предложения со значением времени, условия, противопоставления и следствия.</p> <p>Знать особенности реферата как способа сжатого изложения содержания научного текста; создавать реферат статьи на научную тему.</p>

<p>Сложные предложения с различными видами связи (12 ч)</p>	<p>Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи. Пунктуация в сложных предложениях с различными видами союзной и бессоюзной связи. Синтаксический и пунктуационный разборы сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи. <i>РР. Сочинение-рассуждение на нравственную тему. РР. Изложение на нравственную тему.</i> Авторские знаки препинания. Роль языка в жизни общества. <i>РР. Русский литературный язык и культура речи. Представление и защита проектного задания</i></p>	<p>Определять смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи; правильно ставить знаки препинания в предложениях такой структуры. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложного предложения с различными видами связи, выполнять его синтаксический и пунктуационный разбор; совершенствовать навык постановки знаков препинания в предложениях такой структуры. Анализировать текст, выделять ключевые слова, составлять план, пересказывать его с опорой на подготовленные материалы; продолжить формирование умения создавать сочинение и изложение на нравственную тему. Анализировать высказывания писателей и учёных, использовать их в собственных сообщениях; совершенствовать умение определять основную мысль высказывания, выразительно читать публицистические тексты.</p>
<p>Повторение и систематизация изученного (13 ч)</p>	<p>Фонетика. Графика. Орфография. Лексикология. Фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Пунктуация. Употребление знаков препинания. <i>РР. Изложение (сочинение) на нравственную тему.</i> Повторение пройденного материала</p>	<p>Применять правила употребления букв <i>ь</i> и <i>ъ</i>, правила правописания букв <i>о–ё</i> после шипящих и <i>ц</i>, <i>ы–и</i> после <i>ц</i>; правила правописания приставок на <i>з</i> и <i>с</i>, приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i>; правила правописания самостоятельных и служебных частей речи; правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в словах разных частей речи; правописание глаголов, причастий, деепричастий, наречий; порядок морфемного и словообразовательного разбора слова; норму согласования глаголов в прошедшем времени со сложносокращёнными словами; осуществлять морфологический разбор. Определять роль фонетических средств образности. Анализировать публицистический текст, составлять его план, писать сочинение-рассуждение (изложение) на нравственную тему, соблюдать нормы русского литературного языка, редактировать написанное.</p>

## ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### «Русский язык» 9 класс

**102 часа (3 часа неделю, 34 учебные недели).**

Раздел «Э(Ц)ОР» представляет собой ссылку на порядковый номер из списка электронных (цифровых) образовательных ресурсах, указанного в пояснительной записке к рабочей программе.

Раздел «Практика» позволяет акцентировать внимание на практические работы курса.

Раздел «Контроль» отражает формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Раздел «Примечание» содержит ссылки на оглавление учебников из УМК.

Тема урока	Часы	Практика	Контроль	Э(Ц)ОР	Примечание
<b>Общие сведения о языке</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		
Международное значение русского языка. Подготовка проектного задания.	1				
<b>Повторение изученного в 5-8 классах</b>	<b>15</b>	<b>7</b>	<b>1</b>		
Фонетика. Орфоэпия. Орфография	1				
Лексикология и фразеология	1				
РР. Приёмы подготовки к сжатому изложению	1	РР			
Морфемика и словообразование. Орфография	1				
Морфология и орфография. Самостоятельные части речи	1				
Морфология и орфография. Служебные части речи	1				
РР. Сочинение-описание по картине В. М. Васнецова «Баян»	2	РР			
Синтаксис словосочетания и простого предложения	1				
Пунктуация в простом предложении	1				
РР. Текст. Выразительные средства языка. Представление и защита проектного задания	2	РР			
РР. Сочинение — впечатление от картины «Портрета А. П. Струйской» Ф. С. Рокотова	1	РР			
РР. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему по тексту И. Ильина	1	РР			
Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»	1		К№1		
<b>Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение. Основные виды сложных предложений</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>0</b>		
Понятие о сложном предложении	1				
Основные виды сложных предложений	1				
РР. Способы сжатого изложения текста. Тезисы	1	РР			
РР. Способы сжатого изложения текста. Конспект	1	РР			
<b>Союзные сложные предложения. Сложносочинённые предложения</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>1</b>		
Союзные сложные предложения. Сложносочинённые предложения	1				
Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам	1				
Пунктуация в сложносочинённом предложении	1				
Пунктуация в сложносочинённых предложениях с общим второстепенным членом	1				
РР. Изложение	2	РР			
РР. Рецензия	2	РР			
Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения					
Обобщение материала по теме «Сложносочинённое предложение»	1				

Контрольная работа по теме «Сложносочинённое предложение»	1		К№2		
Анализ контрольной работы	1				
<b>Сложноподчинённые предложения</b>	<b>29</b>	<b>6</b>	<b>1</b>		
Строение сложноподчинённого предложения. Подчинительные союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	1				
Указательные слова в сложноподчинённом предложении	1				
Место придаточного предложения	1				
Основные группы сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	1				
Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	1				
РР. Изложение с элементами сочинения	1	РР			
Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	2				
Обобщение материала и проверочная работа по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными»	1		ПР		
Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными	1				
Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени	2				
РР. Изложение «Средняя полоса России»	1		РР		
Сложноподчинённые предложения с придаточными места	1				
Сложноподчинённые предложения с придаточными времени	2				
РР. Сочинение-рассуждение о природе родного края	2	РР			
Сложноподчинённые предложения с придаточными условными	1				
Сложноподчинённые предложения с придаточными причины	1				
Сложноподчинённые предложения с придаточными цели	1				
Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными	2				
Сложноподчинённые предложения с придаточными уступительными	2				
Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия	1				
Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными	1				
РР. Сочинение-сообщение на лингвистическую тему	2	РР			
<b>Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		
Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	1				
Пунктуация в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными	1				
Синтаксический и пунктуационный разборы сложноподчинённого предложения	1				
Обобщение и повторение материала по теме «Сложноподчинённые предложения»	1				
Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения»	1		К№3		

Анализ контрольной работы РР. Деловые бумаги	1	РР			
<b>Бессоюзные сложные предложения</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>0</b>		
Понятие о бессоюзном сложном предложении	1				
Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	2				
Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	2				
Тире в бессоюзном сложном предложении	2				
Обобщение материала по теме «Бессоюзные сложные предложения»	1				
РР. Реферат	2	РР			
<b>Сложные предложения с различными видами связи</b>	<b>12</b>	<b>5</b>	<b>1</b>		
Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи	1				
Пунктуация в сложных предложениях с различными видами союзной и бессоюзной связи	1				
Синтаксический и пунктуационный разборы сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи	1				
РР. Сочинение-рассуждение на нравственную тему	2	РР			
РР. Изложение на нравственную тему	1	РР			
Авторские знаки препинания	1				
Обобщение материала по теме «Сложные предложения с разными видами связи»	1				
Контрольная работа по теме «Сложные предложения с разными видами связи»	1		К№4		
Анализ контрольной работы. Роль языка в жизни общества.	1				
РР. Русский литературный язык и культура речи. Представление и защита проектного задания	2	РР			
<b>Повторение и систематизация изученного</b>	<b>13</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		
Фонетика. Графика. Орфография	1				
Лексикология. Фразеология. Орфография	1				
Морфемика. Словообразование. Орфография	1				
РР. Изложение (сочинение) на нравственную тему	1	РР			
Морфология. Орфография	1				
Синтаксис. Пунктуация. Употребление знаков препинания	1				
Итоговая контрольная работа	1		К№5		
Повторение пройденного материала	6				
<b>ИТОГО ЗА ГОД</b>	<b>102</b>	<b>28</b>	<b>5</b>		

## Приложение 1. Оценка достижения планируемых результатов освоения учебного предмета «Русский язык»

ФГОС ООО предусматривает комплексный подход к оценке образовательных достижений обучающихся путём оценки предметных и метапредметных результатов освоения программы основного общего образования. Основной акцент делается на оценку динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся в процессе освоения программы обучения, продвижение в достижении метапредметных, в числе которых сформированность умений в части проектной деятельности, и предметных результатов освоения основной образовательной программы по отдельной части или всему объёму учебного предмета.

Текущее оценивание предметных и метапредметных результатов обучения по учебному предмету «Русский язык» осуществляется с помощью разнообразных методов и форм: используются стандартизированные устные и письменные работы (устный и письменный опрос; контрольная работа, диктант, самостоятельная практическая работа), творческие работы (сочинения разных типов и жанров, сжатые, выборочные и подробные изложения), беседа, тестирование, систематическое наблюдение, презентация, анализ и оценка деятельности обучающегося при подготовке и защите проектно-исследовательских заданий, проверка домашнего задания, проверка личной тетради-справочника ученика, оценка участия в групповой работе, оценка выполнения индивидуального задания, анализ результатов поиска и обработки найденной информации, наблюдение за соблюдением этических норм ведения учебного и межличностного диалога, участия в дискуссии, наблюдение, самооценка, взаимооценка, рефлексия.

При оценивании предметных результатов традиционно используется хорошо освоённая в школе балльная система. Она удобна тем, что позволяет быстро и чётко провести оценку достижений обучающихся. К её недостаткам относится свёрнутость, поскольку балл даёт

только обобщённую характеристику объекта оценки. Поэтому стоит снабжать балльную оценку развёрнутым комментарием.

Такой комментарий может сопровождать перевод баллов в уровень. Исходя из традиционной 5-балльной системы оценивания предметных результатов, выделяют пять уровней. Центром этой системы является базовый уровень - порог, которого необходимо достичь

и который определяет, превышен этот порог или не достигнут.

Овладение базовым уровнем достаточно для продолжения обучения на следующей ступени образования (по базовому, непрофильному направлению), ему соответствует оценка «3», или «удовлетворительно». Повышенный уровень достижения планируемых результатов соответствует оценке «4», или «хорошо». Высокий уровень достижения планируемых результатов соответствует оценке «5», или «отлично».

Повышенный и высокий уровни достижения различаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированности интeрсoв к данной предметной области.

Две позиции описывают уровень достижений обучающихся ниже базового: пониженный уровень достижений, соответствующий оценке «2», или «неудовлетворительно», и низкий уровень достижений, соответствующий оценке «1», или «плохо».

Чтобы оценить личностные результаты обучения, наиболее оптимально использовать бинарный механизм оценивания. Бинарная, то есть состоящая из двух позиций, оценка (есть — нет; проявляет — не проявляет и пр.) позволяет фиксировать результаты наблюдений и анализировать их. В то же время следует иметь в виду: Стандартом предусмотрено, что оценка личностных результатов освоения программы основного общего образования не является предметом промежуточной и итоговой аттестации.

Для оценки метапредметных результатов рекомендуется применение технологий формирующего (развивающего) оценивания, в том числе критериальное оценивание, позволяющее отслеживать динамику индивидуальных достижений обучающегося. Основными критериями оценивания выступают планируемые результаты, соответствующие учебным целям. Каждый критерий включает в себя сумму показателей, основанных на планируемых результатах обучения, прописанных в рабочей программе. На основе данных показателей выделяются уровни освоенности универсальных учебных действий.

## Приложение 2. Нормы оценки предметных результатов освоения учебного предмета «Русский язык»

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку.

В них устанавливаются:

1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);

2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;

3) объём различных видов контрольных работ;

4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

На уроках русского языка проверяются:

1) знание полученных сведений о языке;

2) орфографические и пунктуационные навыки;

3) речевые умения.

### *1. ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ*

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо учитывать следующие критерии:

1) полноту и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры;

3) излагает материал не последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный

во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## *II. ОЦЕНКА ДИКТАНТОВ*

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается:

- для 5 класса – 90-100 слов,
- для 6 класса – 100-110 слов,
- для 7 класса – 110-120 слов,
- для 8 класса – 120-150 слов,
- для 9 класса – 150-170 слов.

При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов:

- для 5 класса – 15-20,
- для 6 класса – 20-25,
- для 7 класса – 25-30,
- для 8 класса – 30-35,
- для 9 класса – 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2-3 случаями.

Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями.

- В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе – 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм,
- в 6 классе – 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм,
- в 7 классе – 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм,
- в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм,
- в 9 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть:

- в 5 классе – не более 5 слов,
- в 6-7 классах – не более 7 слов,
- в 8-9 классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми

ми

написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на ещё не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой состав слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые ошибки считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания стоит другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода - воды, рот - ротик, грустный - грустить, резкий - резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл.

Оценка «5» не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется

- за безошибочную работу,
- а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте

2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок,  
или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок,  
или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены

4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки,  
или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок,  
или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках, при 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено

до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок,  
или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок,  
или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок,  
или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» 4 орфографические ошибки (для 5 класса 5 орфографических ошибок), для оценки «2» 8 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и пунктуационного) задания,

выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно;

оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий;

оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий;

оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий;

оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок;

оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки;

оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки;

оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

### *III. ОЦЕНКА СОЧИНЕНИЙ И ИЗЛОЖЕНИЙ*

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения:

- в 5 классе – 100-150 слов,
- в 6 классе – 150-200 слов,
- в 7 классе – 200-250 слов,
- в 8 классе – 250-350 слов,
- в 9 классе – 350-450 слов.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная

работа.

Рекомендуется следующий примерный объём классных сочинений:

- в 5 классе – 0,5-1,0 страницы,
- в 6 классе – 1,0-1,5 страницы,
- в 7 классе – 1,5-2,0 страницы,
- в 8 классе – 2,0-3,0 страницы,
- в 9 классе – 3,0-4,0 страницы.

К указанному объёму сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок - орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оцен-ка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.	Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка

	В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1-2 речевых недочёта	
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочётов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок</p>
«1»	В работе допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов	Имеется более 8 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок

Примечания.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объём сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведённые в разделе «Оценка диктантов».

#### *IV. ОЦЕНКА ОБУЧАЮЩИХ РАБОТ*

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объём работы;
- 4) чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей

оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

#### *V. ВЫВЕДЕНИЕ ИТОГОВЫХ ОЦЕНОК*

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми).

Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивалось баллом «2» или «1».

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся 5-9 классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для

русских школ, могут увеличиваться на 1—2 ошибки, допустимые для соответствующей оценки, или оцениваться в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утверждёнными Ми-

нистерством образования и науки РФ.